


www.focal.com

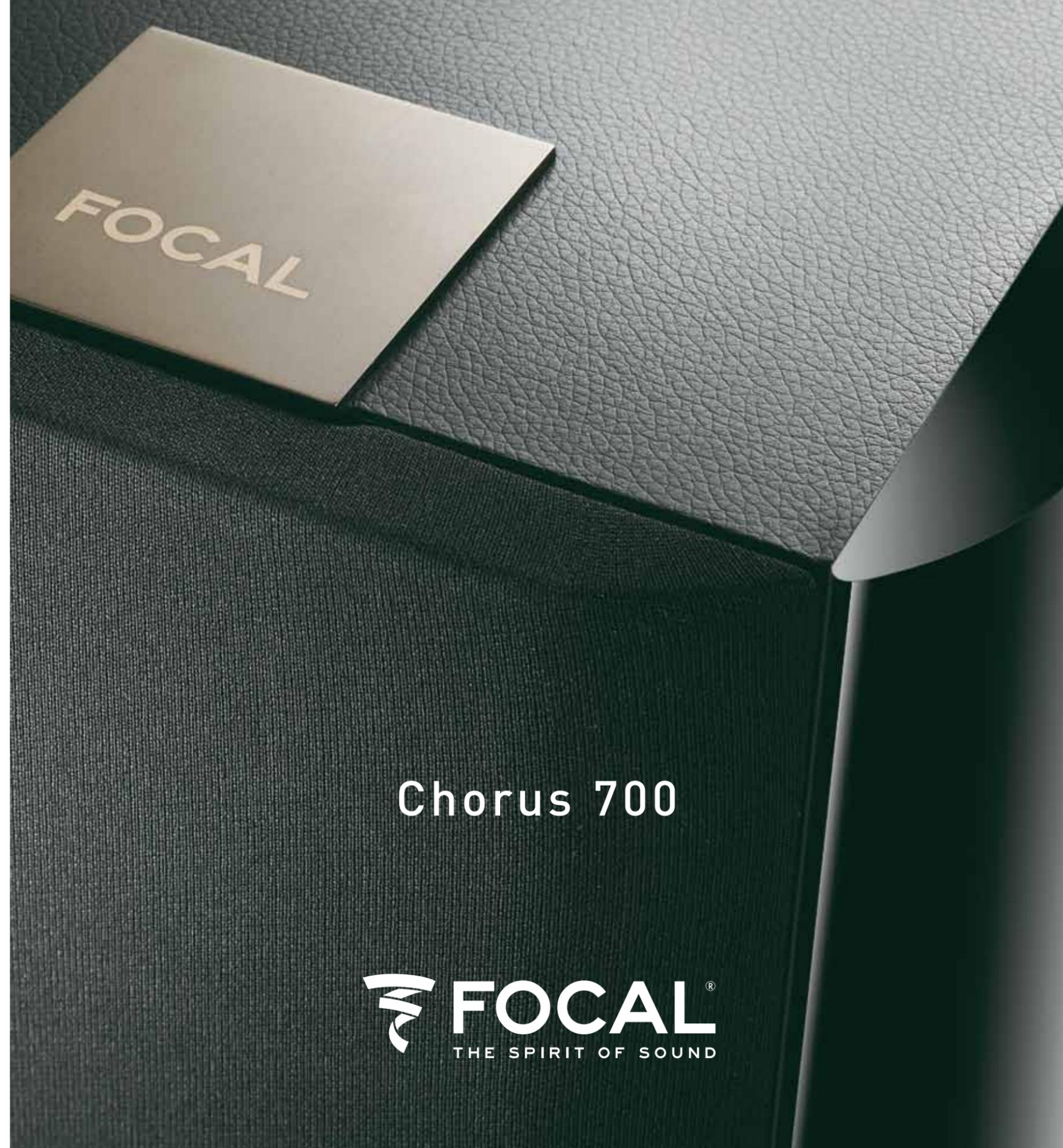
FOCAL® ist eine Marke von FOCAL-JMLAB®

Focal-JMLab® - BP 374 - 108, rue de l'Avenir - 42353 La Talaudière cedex - France
 Tel . +33 (0) 477 435 700 - Fax + 33 (0) 477 435 704 - © Focal-JMLab 2013 - SCEB-130719/1



EX-ALLD

Focal®, Utopia EM®, Electra®, Profile®, Chorus®, Polyglass®, "W"®, TNV2®, OPC®, Polyfix® sind eine Marke von Focal-JMLab®, BASH® ist eine Marke von Indigo™.
 Im Interesse der beständigen Weiterentwicklung und Verbesserung unserer Produkte behält sich Focal-JMLab® das Recht vor, die technischen Daten ohne
 Ankündigung zu ändern. Produkte können von der jeweiligen Abbildung geringfügig abweichen. Photos: L'Atelier Sylvain Madelon.



Chorus 700


FOCAL®
 THE SPIRIT OF SOUND



Chorus 700

Sich immer wieder neu erfinden, ohne sich zu wiederholen, sich stetig weiterentwickeln und neue Horizonte eröffnen: Das ist unser Leitmotiv. Mit der neuen Chorus-Serie haben wir es uns zur Aufgabe gemacht, die Qualität, den Klang und die Technologie von Focal-Produkten einem breiten Publikum anzubieten. Dank unseres technischen Know-hows und der Kompetenz, die wir uns in den letzten 30 Jahren angeeignet haben, können wir Musikliebhabern die vierte Generation der maßstabsetzenden Chorus-700-Lautsprecher anbieten.

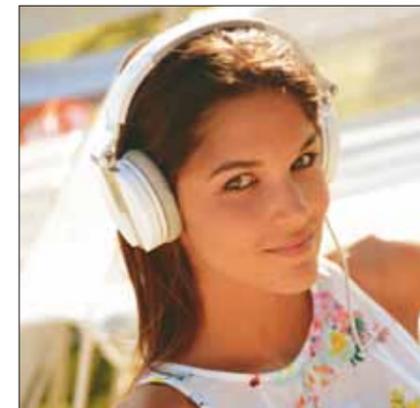
Heute ist die weltweit bekannte und angesehene Chorus-Serie vollständig und vollendet. In ihr spiegelt sich Focals sichere Hand beim gesamten Fertigungsprozess und beim Qualitätsmanagement wider. Sie nutzt technologische Features, die für die weltweit anerkannten Referenzprodukte der Serie Utopia III entwickelt wurden, darunter die Inverskalotte und die OPC-Frequenzweiche.

Vor allem bestätigt die Serie, dass Investitionen in eine hochleistungsfähige Produktionsanlage, die sowohl auf manuellen als auch auf automatisierten Arbeitsschritten

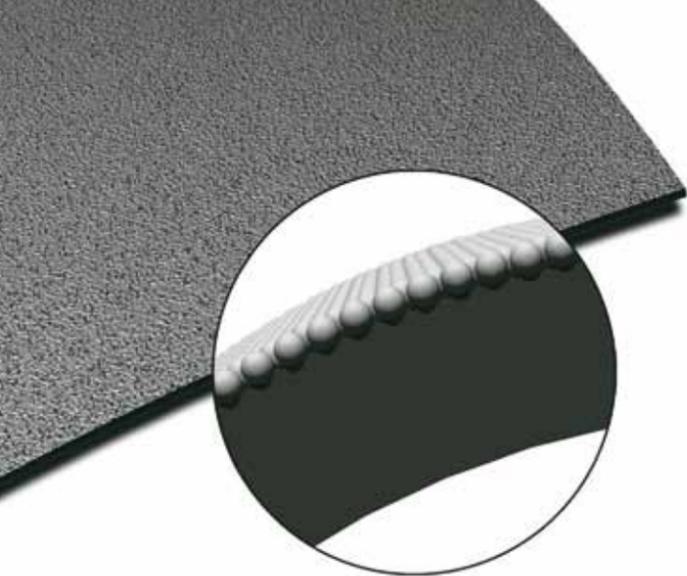
beruht, bei der Herstellung erschwinglicher Produkte dringender denn je benötigt werden.

Obwohl die DNA der Vorgängerserie beibehalten wurde, bietet die neue Generation von Chorus-700-Lautsprechern ein Design und eine Qualität, die den Erwartungen des Musikliebhabers von heute gerecht werden: herausragender Klang kombiniert mit höherer Wertigkeit und Eleganz.

Nach wie vor sind unsere Leitwerte Innovation, Tradition, Leistung und Leidenschaft – Leitwerte, die den „Spirit of Sound“ ausmachen.



> Seit mehr als 30 Jahren entwickelt und produziert Focal Lautsprecher für den Heimgebrauch, Chassis für In-car-Systeme, Monitore für Aufnahmestudios und seit Kurzem auch Kopfhörer. Als führender Hifi-Hersteller muss Focal seinen Ruf nicht mehr unter Beweis stellen: Unsere Marke ist auf der ganzen Welt für ihre Klangqualität und zahlreiche technologische Innovationen hoch angesehen.



> Die Polyglass-Konusmembran ist seit drei Jahrzehnten eine Tradition bei Focal und durch kontinuierliche Weiterentwicklung zu höchster Leistungsfähigkeit herangereift. Die Konusmembran aus Zellulosefasern weist ein sehr geringes Gewicht und ausgezeichnete Dämpfungseigenschaften auf. Durch eine spezielle Oberflächenbehandlung mit Mikrokügelchen aus Quarzglas erhält die Konusmembran bei vernachlässigbarer Gewichtszunahme eine beachtlich hohe Steifigkeit. Die Präzision und der Dynamikumfang dieser Membran ermöglichen in Verbindung mit einem sehr starken Magneten (eine weitere Focal-Tradition) eine exzellente, ausgesprochen detailreiche Mittenwiedergabe.

Made in France



Lautsprecherchassis „Made in France“, eigene Gehäuseherstellung, strengste Qualitätskontrollen und völlige Autonomie bei der Gestaltung und Entwicklung all unserer Produkte sind unser Markenzeichen. Sie ermöglichen es uns, Qualität und Wettbewerbsfähigkeit miteinander in Einklang zu bringen. „Made in France“ bedeutet Innovation, es versetzt uns in die Lage, Ideen unabhängig in die Realität umzusetzen, weltweit Patente einzureichen und Trends vorwegzunehmen – kurz gesagt, uns weiterzuentwickeln.

Alles beginnt mit dem Chassis, einem zentralen Element unserer Philosophie. Die Chassis sämtlicher Focal-Lautsprecher von der Chorus- bis hin zur Utopia-Serie werden in unserem Werk in Saint-Etienne von Grund

auf entwickelt, konstruiert und gefertigt. Diese Vorgehensweise ist ein wesentlicher Bestandteil unseres Prozesses und gibt uns völlige Kontrolle über die Produktion dieser so bedeutenden Bauteile.

Dank unseres Fachpersonals sowie unserer technologischen und industriellen Ressourcen haben wir freie Hand in Hinsicht auf Kreativität und Modellierung. So wird jedes Chassis für einen spezifischen Zweck entwickelt. Voraussetzung dafür ist unsere hoch effiziente Produktionsanlage, mit der wir den Herstellungsprozess bei gleichzeitig sinkenden Kosten verbessern und unser Produktionsvolumen bei Bedarf auf bis zu 1.500 Chassis pro Tag steigern können.

Focal ist außerdem einer der wenigen Hersteller, die in der Lage sind, eigene Chassis für ein Produktsegment wie das der Serie Chorus 700 herzustellen.

Von der Entwicklung bis hin zum fertigen Produkt ist jedes Chassis der Chorus-700-Serie daher eine Eigenkreation. Diese Philosophie verleiht Focal-Lautsprechern hohe Wertstabilität, da Sie diese Technologien nur bei uns finden werden. Wir haben sie eigens für die Zufriedenheit unserer Kunden entwickelt.



> Unsere halbautomatisierte Produktionslinie, mit der wir die Werte der traditionellen Chassis-Herstellung aufrecht erhalten.

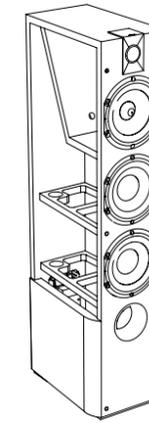


> Die Endmontage all unserer Lautsprecherboxen findet in Saint-Etienne statt, um ein Höchstmaß an Qualität sicherzustellen.



> Chorus 714 Walnut

Design



> Bis zu 25 mm starke MDF-Platten, aufwendige Verstrebungen, nichtparallele Seitenwände – eine ausgefeilte Gehäusekonstruktion setzt wahre Expertise voraus. Unsere Kompetenz in diesem Bereich ist das Ergebnis von mehr als 30 Jahren Erfahrung.

Das Design der Chorus-700-Serie vereint auf ganz spezielle Weise Wandel und Beständigkeit. Zunächst werden Sie die Merkmale wiedererkennen, die dieser Serie zum Erfolg verhelfen: die makellose Verarbeitung des Gehäuses, die nichtparallelen Seitenwände, die dicke Schallwand und die aufwendigen Verstrebungen. Zudem wird Ihnen jedoch die behutsame Neuinterpretation eines Designs der Firma Pineau & Le Porcher auffallen. Die lebhaft Formgebung wurde durch weichere, geschmeidigere Rundungen ersetzt, um derzeitigen Trends gerecht zu werden.

Die Konstrukteure hatten ein Hauptziel vor Augen: die bestmögliche Klangqualität zu erzielen. Sie konzentrierten sich auf Proportionen, klare Formen, Schlichtheit und Wertigkeit. Dies schließt die Qualität der Montage mit ein, bei der sämtliche Unebenheiten ausgeglichen werden, sowie die Auswahl der Materialien, die den Lautsprechern ihre Harmonie und Eleganz verleihen.

Das neue hochwertige „Black Style“-Design ist ein wahres Alleinstellungsmerkmal der Chorus-700-Serie. Die Kombination aus Leder und Seitenwänden in schwarzer

Hochglanz-Optik verleiht der Serie einen zeitgemäßen Look. Liebhaber klassischerer Designs werden den Ausführungen Walnut und Rosewood kaum widerstehen können.



> Spikes sorgen bei Standlautsprechern für ein besseres Klangerlebnis.



> Chorus 706 Black Style auf einem S-700-Ständer und Chorus 726 Black Style.



TNV2-Hochtöner

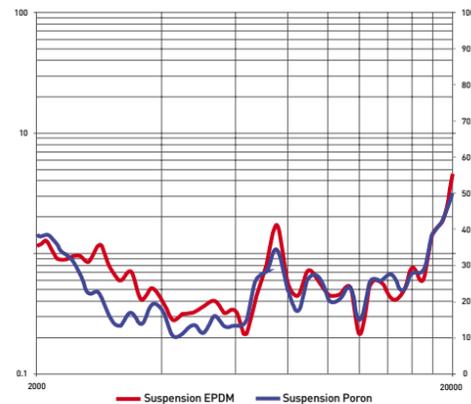
Dank unseres kontinuierlichen Verbesserungsprozesses konnte die Performance des neuen TNV2-Hochtöners im Vergleich zu seinem Vorgänger deutlich gesteigert werden. Die Kalottenaufhängung stammt direkt aus den Lautsprechern der Referenzserie Utopia!

Bei dem verwendeten Material handelt es sich um Poron, ein vielzelliges Polyurethan mit einer porösen, offenen Zellstruktur. Poron ist zudem sehr leicht, was die Sicke widerstandsfähig und ausgesprochen langlebig macht. Die Sicke ist ein wesentlicher Bestandteil des TNV2-Hochtöners, da sie erst

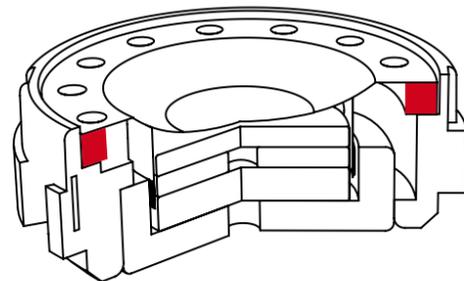
eine freie Auslenkung der Kalotte ermöglicht.

Die physikalischen Eigenschaften der Poron-Sicke sorgen für ausgezeichnete Formbeständigkeit – ein wichtiges Kriterium, wenn die Konstruktion höchste Genauigkeitsansprüche stellt.

Die Vorteile, die der Einsatz von Poron in puncto Linearität und Verzerrungsarmut bietet, liegen auf der Hand: Das Ergebnis ist eine absolut saubere Wiedergabe, die mit prächtigen Klangfarben und einer präziseren Abbildung überzeugt.



> Verzerrungen beeinträchtigen die Klangqualität. Der Einsatz von Poron halbiert Verzerrungen im Frequenzbereich zwischen 2 und 4 kHz – einem Bereich, in dem das menschliche Ohr sehr empfindlich reagiert.



> Querschnitt eines TNV2-Hochtöners. Die physikalischen Eigenschaften von Poron ermöglichen engere Toleranzen beim Einbau der Inverskalotte in den Magnetkreis.



> Chorus 706 Black Style auf einem S-700-Ständer und Chorus 726 Black Style.

Heimkino

Das Thema Heimkino war schon immer zentraler Bestandteil unserer Philosophie und eines unserer Hauptanliegen. Deshalb sind wir mit der Chorus-700-Generation von Lautsprechern einen Schritt weiter gegangen, indem wir unseren Kunden mehr Flexibilität bieten.

Der Centerlautsprecher CC 700 weist ein optimiertes Abstrahlverhalten auf und steht daher traditionellen Zwei-Wege-Lautsprechern in puncto Abbildung und Homogenität in nichts nach. Die Qualität der Stimmwiedergabe und die Verständlichkeit sind bemerkenswert.

Der SR 700 ist ein kompakter und diskreter Effektlautsprecher, der sich dank der Polyfix-Wandbefestigung schnell und einfach in Ihren Wohnraum integrieren lässt. Der mit Chorus-Chassis ausgestattete SR 700 befördert Sie mitten ins Geschehen Ihrer Lieblingsfilme und sorgt so für ein garantiert einzigartiges Erlebnis.



Subwoofer

Eine eigenständige Lautsprecherserie



Die Subwoofer in diesem Katalog sind universell einsetzbar. Anstatt für jede Produktlinie ein spezielles Modell anzubieten, hat Focal diesen Trend umgekehrt: Um unseren Kunden eine bessere Auswahl zu bieten, haben wir eine Reihe von Subwoofern für bestimmte Anwendungen entwickelt.

Dadurch erhöht sich die Anzahl der möglichen Kombinationen. Von nun an werden Sie den passenden Subwoofer zu Ihrem System aus verschiedenen Modellen auswählen können, die in puncto Leistung und Bedienung keine Wünsche offen lassen.



Der **Cub3** ist ein absoluter Kult-Subwoofer. Er ist kompakt, einfach zu installieren und benutzerfreundlich, ohne dabei an Klangqualität einzubüßen. Der 21-cm-Bassreflex-Tieftöner und der 150-Watt-BASH®-Verstärker des Cub3 bieten höchste Performance. Dank dieser Komponenten werden im Bass selbst feinste Nuancen wiedergegeben. Dank der matten Oberfläche in Schwarz oder Weiß lässt er sich diskret in Ihren Wohnbereich integrieren.

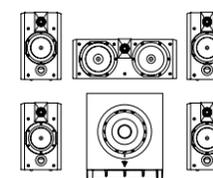


Trotz des unkonventionellen Designs ist der **Sub Air** mit seinem 21-cm-Bassreflex-Tieftöner und dem 150-Watt-BASH®-Verstärker ein wahrer High-Performance-Subwoofer. Ob auf dem Fußboden oder mit Hilfe des mitgelieferten Befestigungs-Kits an der Wand integriert – er fügt sich perfekt in die Umgebung ein und nimmt dabei nur wenig Platz in Anspruch. Dank Funkübertragung (16 Bit/44,1 kHz) lässt sich der Sub Air schnell und einfach installieren. (Erhältlich ab Ende 2013 in Black High Gloss und White High Gloss).

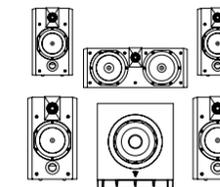


Der **Sub 300P** ist ein Subwoofer für Liebhaber starker Empfindungen. Er ist mit einem 27-cm-Tieftöner mit Polyglass-Konusmembran ausgestattet. Für die Energieversorgung kommt ein leistungsfähiger 300-Watt-BASH®-Verstärker zum Einsatz. Dank der schwarzen Strukturlack-Oberfläche fügt er sich nahtlos in Ihr Wohnambiente ein. Der Sub 300P ist mit einer Vielzahl von Mehrkanal-Systemen kombinierbar und sorgt für maximale Tieftonwiedergabe.

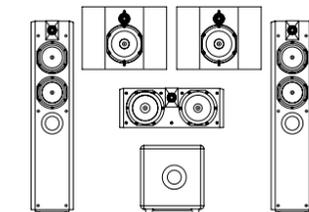
Heimkino-Konfigurationen



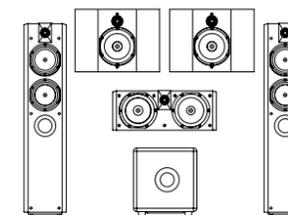
4 x 705/1 x CC700/1 x Sub Air



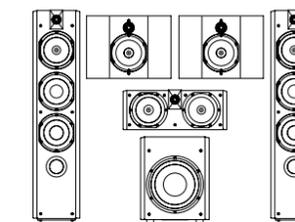
2 x 706/1 x CC700/2 x 705/1 x Sub Air



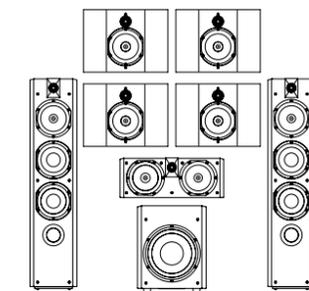
2 x 714/1 x CC700/2 x SR700/1 x Cub3



2 x 714/1 x CC700/2 x SR700/1 x Cub3



2 x 726/1 x CC700/2 x SR700/1 x Sub300P



2 x 726/1 x CC700/4 x SR700/1 x Sub300P



> IC 706 V und IC 706 V ST (Stereo) für Deckenintegration, IW 706 V für Wandintegration und OD 706 V für den Außenbereich.



Die Chorus 705 ist der perfekte Lautsprecher für kleine Räume mit einer Fläche von circa 15 m². Mit einer schnellen, dynamischen Basswiedergabe sowie satten, klaren Mitten und Höhen bildet sie in Verbindung mit einem Subwoofer ein ausgesprochen leistungsfähiges Audiosystem. Dank der eingebauten Wandbefestigung ist die Chorus 705 auch bestens als Surround-Lautsprecher für Mehrkanalsysteme geeignet.



Die Chorus 706 ist der Urtyp eines Kompaktlautsprechers, ein Produkt, das ganz in der Focal-Tradition steht. Dank der geringen Abmessungen und der ausgewogenen Proportionen fügt sie sich nahtlos in die Einrichtung ein. Die ausgezeichnete Balance, Präzision und Definition machen die 706 zum perfekten Lautsprecher für Räume von circa 20 m².



Die Chorus 714 ist der kleinste Standlautsprecher der Chorus-700-Serie. Das schlanke Design beansprucht nur wenig Standfläche. Trotz der geringen Abmessungen entfaltet dieser Zweieinhalb-Wege-Lautsprecher das volle Potential seiner beiden 13-cm-Chassis. Die 714 eignet sich perfekt für Räume mit einer Fläche von 15–25 m².



Die Chorus 716 ist ein Zweieinhalb-Wege-Lautsprecher mit einer echten Highend-Konfiguration. Die zwei 16,5-cm-Chassis arbeiten parallel (nur das höherliegende Chassis überträgt die Mitten) und verdoppeln so den Bass-Effekt. Die 716 ist perfekt geeignet für Räume mit einer Fläche von bis zu 30 m².



Die Chorus 726 ist der Inbegriff eines traditionellen Highend-Lautsprechers zum erschwinglichen Preis. Die Neugestaltung des Gehäuses und der Stoffabdeckung verleihen dem Lautsprecher ein modernes und schlankes Design. Mit ihrer fortschrittlichen Drei-Wege-Konstruktion sorgt die 726 für hervorragende Präzision im Mitteltonbereich und – dank der beiden 16,5-cm-Tieftöner – für weiten, großzügigen und satten Sound in Räumen mit einer Fläche von bis zu 40 m².



Der Chorus CC 700 ist ein Centerlautsprecher, der sich dank des optimierten Abstrahlverhaltens und der Stimmigkeit der Wiedergabe perfekt in die Chorus-Serie eingliedert. Diese Eigenschaften werden durch die hohe Qualität von Dynamik, Linearität und Timbre zusätzlich aufgewertet.



Der SR 700 ist ein kompakter und diskreter Effektlautsprecher, der sich dank der Polyfix-Wandbefestigung leicht in Ihren Wohnbereich integrieren lässt. Das optimierte Abstrahlverhalten und die Chassis aus der Chorus-Serie machen den SR 700 zur ersten Wahl für große Räume und als Ergänzung zu Chorus-Mehrkanalsystemen.

	Chorus 705 Rosewood	Chorus 706 Black Style	Chorus 714 Walnut	Chorus 716 Black Style
• Konstruktionsart	Zwei-Wege Kompaktlautsprecher, Bassreflexsystem	Zwei-Wege-Kompaktlautsprecher, Bassreflexsystem	Zwei-Wege-Kompaktlautsprecher, Bassreflexsystem	Zwei-Wege-Kompaktlautsprecher, Bassreflexsystem
• Chassis	Polyglass®-Mittel-/Tieftöner (13 cm), TNV2-Hochtöner mit Inverskalotte aus AlMg (25 mm)	Polyglass®-Mittel-/Tieftöner (16,5 cm), TNV2-Hochtöner mit Inverskalotte aus AlMg (25 mm)	Polyglass®-Tieftöner (13 cm), Polyglass®-Mittel-/Tieftöner (13 cm), TNV2-Hochtöner mit Inverskalotte aus AlMg (25 mm)	Polyglass®-Tieftöner (16,5 cm), Polyglass®-Mittel-/Tieftöner (16,5 cm), TNV2-Hochtöner mit Inverskalotte aus AlMg (25 mm)
• Frequenzgang (±3 dB)	65 Hz - 28 kHz	55 Hz - 28 kHz	52 Hz - 28 kHz	50 Hz - 28 kHz
• Untere Grenzfrequenz -6 dB	57 Hz	47 Hz	43 Hz	41 Hz
• Wirkungsgrad (2,83 V/1 m)	89 dB	90 dB	91 dB	91,5 dB
• Nennimpedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
• Minimumimpedanz	3 Ohm	3,6 Ohm	4,2 Ohm	4,3 Ohm
• Trennfrequenz	3 000 Hz	3 000 Hz	300 Hz / 3 000 Hz	300 Hz / 3 000 Hz
• Empfohlene Verstärkerleistung	25 - 100 W	25 - 120 W	25 - 150 W	40 - 200 W
• Maße (H x B x T)	315 x 192 x 248 mm	390 x 222 x 293 mm	900 x 201 x 295 mm	950 x 222 x 340 mm
• Gewicht	5,7 kg	8,2 kg	16 kg	20,5 kg

	Chorus 726 Black Style	Chorus CC 700 Walnut	Chorus SR 700 Black Satin
• Konstruktionsart	Drei-Wege-Standlautsprecher, Bassreflexsystem	Zwei-Wege-Centerlautsprecher, Bassreflexsystem, abgeschirmt	Zwei-Wege-Effektlautsprecher, geschlossen
• Chassis	Zwei Polyglass®-Tieftöner (16,5 cm), Polyglass®-Mitteltöner (16,5 cm), TNV2-Hochtöner mit Inverskalotte aus AlMg (25 mm)	Zwei Polyglass®-Mittel-/Tieftöner (16,5 cm), TNV2-Hochtöner mit Inverskalotte aus AlMg (25 mm)	Polyglass®-Mittel-/Tieftöner (16,5 cm), TNV2-Hochtöner mit Inverskalotte aus AlMg (25 mm)
• Frequenzgang (±3 dB)	49 Hz - 28 kHz	61 Hz - 28 kHz	75 Hz - 28 kHz
• Untere Grenzfrequenz -6 dB	39 Hz	52 Hz	65 Hz
• Wirkungsgrad (2,83 V/1 m)	91,5 dB	91 dB	90 dB
• Nennimpedanz	8 Ohm	8 Ohm	8 Ohm
• Minimumimpedanz	2,9 Ohm	5,2 Ohm	3,7 Ohm
• Trennfrequenz	300 Hz / 3 000 Hz	3 000 Hz	3 000 Hz
• Empfohlene Verstärkerleistung	40 - 250 W	25 - 200 W	25 - 100 W
• Maße (H x B x T)	990 x 222 x 375 mm	185 x 493 x 229 mm	295 x 398 x 149 mm
• Gewicht	23,5 kg	7,5 kg	4,7 kg

Nicht alle Standardausführungen der Serie Chorus 700 sind in allen Ländern und/oder Vertriebsnetzwerken erhältlich.



> Chorus-S-700-Ständer, 60 cm, Black Satin.