



# Phono Box S3 B

## Symmetrischer audiophiler Phono-Vorverstärker

Farboptionen:  

- **NEU** 5-pin mini XLR symmetrischer Eingang
- **NEU** symmetrische XLR-Ausgänge
- **NEU** symmetrische & diskrete Verstärkungsstufe
- **NEU** einfache Einstellung auf der Frontplatte
- MM und MC kompatibel
- Dual-Mono-Design
- Semipassive RIAA-Entzerrung
- Geringes Rauschen & geringe Verzerrungen
- Aluminiumgehäuse schützt vor Einstreuungen
- Erhältlich in Silber oder Schwarz
- Hergestellt in Europa

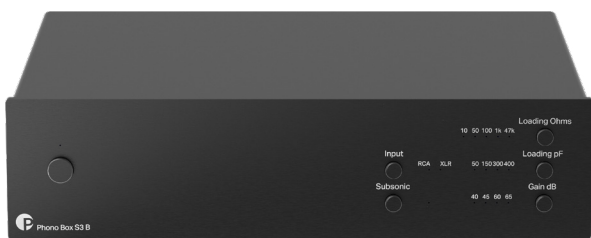
**Eingangsimpedanz:** 10, 50, 100, 1k, 47k Ohm  
**Eingangskapazität:** 50, 150, 300, 400 pF  
**Verstärkung (+ 6 dB mit XLR-Ausgang):** 40, 45, 60, 65 dB  
**SNR MM (40dB):** 103dBV, 110dBV - ,A' gewichtet  
**SNR MC (60dB):** 85dBV, 90dBV - ,A' gewichtet  
**THD bei 1 kHz:** <0,001% MM, < 0,005% MC  
**THD (20Hz-20kHz):** <0,008% MM, < 0,01% MC  
**RIAA Entzerrung:** <0,3dB / 20Hz - 20kHz  
**Subsonic Filter:** bei 20Hz mit 18dB/Oktave  
**Eingänge:** 1x 5-pin mini XLR / 1x Paar RCA Buchsen  
**Line-Pegel-Ausgang:** 1x Paar RCA, 1x Paar XLR  
**Netzteil:** 18V/500mA  
**Stromaufnahme:** 18V/170mA DC, <0.5 W in Standby  
**Abmessungen:** 206 x 55 x 153 (164 mit Buchsen) mm  
**Gewicht:** 930g ohne Netzteil

## Der neue S3 Phono-Vorverstärker

Aufgrund des neuen Gehäuses konnten wir neue Features in die Phono Box S3 B einbringen. Das neue Stahl- und Aluminiumgehäuse mit Vollaluminiumknöpfen bringt eine sehr gute Steifigkeit und eine hervorragende Isolierung gegen Störungen.

### „B“ steht für Balanced

Schließen Sie Ihren Plattenspieler mit dem 5-poligen Mini-XLR-Kabel an und profitieren Sie vom symmetrischen Signalweg. Symmetrische Übertragungen bestehen aus einem heißen und einem kalten (auch als + und - bezeichnet) Signal. Beide Signalketten tragen effektiv die gleichen musikalischen Informationen. Eine symmetrische Verstärkungsstufe kann nun die musikalischen Informationen aus den +/- Signalen extrahieren und alle Geräusche, die möglicherweise während der Übertragung hinzugefügt wurden, entfernen. Da es zwei getrennte Signalketten gibt, braucht man auch zwei einzelne Verstärkersektionen. In dieser Preisklasse definitiv ungesehen!



## Symmetrisch & Diskret

Die Verstärkungsstufe der neuen Phono Box S3 B verwendet ein vollständig diskretes Layout. Eine diskrete Schaltung besteht aus elektronischen Komponenten, die unterschiedliche, individuelle Geräte sind. Die Verstärkersektion ist aus Einzelkomponenten aufgebaut und verwendet keine integrierten Schaltkreise! Das bedeutet einen längeren und kostspieligeren Designprozess, führt aber zu der besten Klangqualität.

## Semipassiver EQ

Nach der symmetrischen Signalübertragung, werden diese addiert und von der halbpassiven RIAA-Entzerrungsstufe verarbeitet. Indem wir die Gain-Stufe vollständig symmetrisch halten, können wir die Signal-Rausch-Abstände optimieren und Interferenzen auf ein Minimum beschränken. Für die symmetrischen XLR-Ausgänge erzeugt eine Symmetrierstufe ein symmetrisches Signal, sodass Sie wieder von symmetrischen Signalübertragungen profitieren. Die RCAs sind von Natur aus single-ended und bekommen ihre Signale direkt vom RIAA-EQ zugeführt.

## Tonabnehmer Einstellungen

Im Vergleich zur S2 Line können Sie jetzt alles bequem auf der Frontplatte einstellen. Sie können zwei Plattenspieler gleichzeitig anschließen. Alle Eingangseinstellungen werden gespeichert.

Verstärkungen von 40dB bis 65dB sind möglich. Das symmetrische Design macht hier den Unterschied. Die Phono Box S3 B lässt sich perfekt mit einer Vielzahl von Tonabnehmern abstimmen und in den Rest Ihres HiFi-Systems integrieren, indem Sie die Lautstärkepegel genau an andere Quellen wie CD-Player oder Streaming-Geräte anpassen. Die Einstellungsmöglichkeiten für MM und MC sind so ausgelegt, dass die unterschiedlichsten Tonabnehmer perfekt mit der Phono Box S3 B funktionieren. Mit ultraniedrigen Werten wie 50 pF oder 10 Ohm können Sie spezielle Situationen berücksichtigen, z. B. suboptimale hoch kapazitive Kabel. Mit der Phono Box S3 B sind Sie immer rundum versorgt.

