



Bedienungsanleitung
Pro-Ject Uni Box S3

Wir bedanken uns für den Kauf eines Streaming-Verstärkers von Pro-Ject Audio Systems.



Warnt vor einer Gefährdung des Benutzers, des Gerätes oder vor einer möglichen Fehlbedienung.



Besonders wichtiger Hinweis

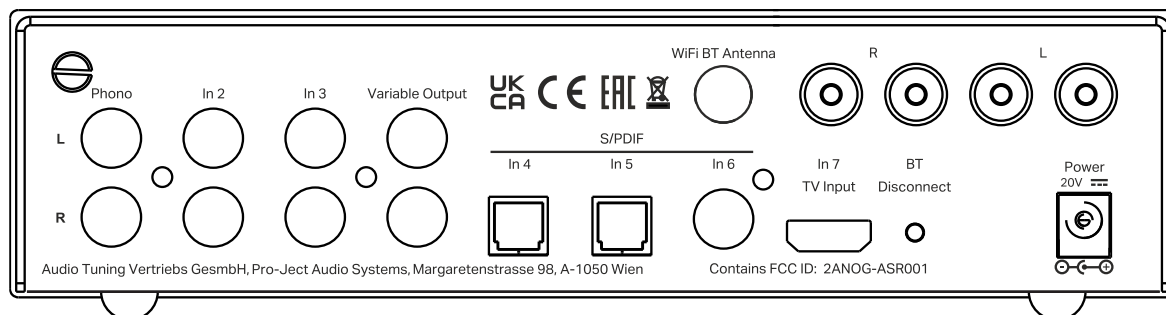
Sicherheitshinweise



Verbinden Sie das Netzteil des Gerätes nur dann mit einer Netzsteckdose, wenn Sie sichergestellt haben, dass die Netzspannung der Steckdose, an die angeschlossen werden soll, der auf dem Steckernetzteil angegebenen Spannung entspricht. Um in einer Gefahrensituation die Verbindung zum Stromnetz unterbrechen zu können, muss das Steckernetzteil aus der Netzsteckdose gezogen werden. Stellen Sie deswegen jederzeit einen ungehinderten Zugang zur Netzsteckdose sicher. Greifen Sie das Steckernetzteil immer am Gehäuse. Ziehen Sie nicht am Kabel selbst. Fassen Sie Netzteil oder Gerät niemals mit feuchten oder nassen Händen an.

Achten Sie darauf, dass keine Flüssigkeit ins Netzteil oder Gerät gelangt, bzw. darauf getropft oder gespritzt wird. Stellen Sie niemals Wasserbehälter (z.B. Vasen) oder brennende Gegenstände (z.B. Kerzen) auf oder neben das Gerät. Ein Betrieb in feuchter oder nasser Umgebung ist nicht zulässig.

Anschlüsse



1. Nehmen Sie **alle** An- und Abschlüsse, ausgenommen Kopfhörer, ausschließlich bei **vom Stromnetz getrenntem Gerät** vor.
2. Stecken Sie den Netzteilstecker niemals an das Gerät an oder ab, wenn das Netzteil mit dem Stromnetz verbunden ist. Verwenden Sie ausschließlich das dem Gerät beiliegende Gleichspannungsnetzteil oder ein passendes Power Box Zubehör-Netzteil.
3. Achten Sie auf den korrekten Anschluss: Rote Buchsen von **In 1, In 2, In 3** führen das Signal des rechten Kanals, weiß oder schwarz gekennzeichnete Buchsen führen das Signal des linken.
4. Die auf obiger Abbildung rechts außen liegenden Anschlüsse führen zum linken Lautsprecher. Die rot markierten Anschlüsse entsprechen der Markierung + am Lautsprecherterminal.

Analoger Ausgang (Variable Output)

Am Ausgang **Analog Output** können Endverstärker, Aktiv-Lautsprecher oder ein aktiver Subwoofer angeschlossen werden.

Lautsprecheranschlüsse

Die Polklemmen der Anschlüsse nehmen 4mm Ø Bananenstecker, Kabelschuhe oder in den Querbohrungen unter den Muttern blanke Kabelenden auf.

Phono Eingang (Plattenspieler)

Verbinden Sie das Signalkabel des Plattenspielers mit den Eingangsbuchsen **In 1 (Phono)** und den Kabelschuh des Massekabels mit der Masseklemme des Phono-Vorverstärkers. Der Phono Eingang unterstützt MM und High-Output MC Tonabnehmer.

Line Eingänge (Hochpegeleingänge)

An den Hochpegeleingängen **In 2 und In 3** werden Geräte wie z.B. CD-Spieler, Rundfunkempfänger, TV-Gerät oder Videorekorder angeschlossen.

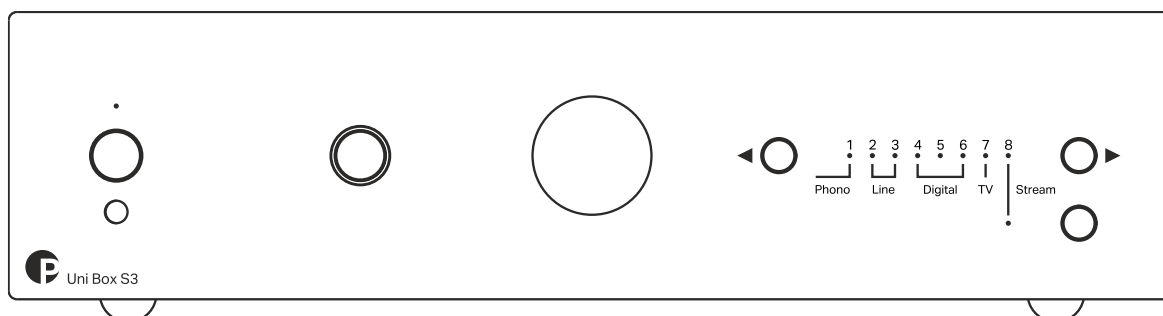
Digital Eingänge

Am koaxialen und den optischen Digitaleingängen werden Geräte mit Digitalausgang, wie z.B. TV, SAT Empfänger, Spielekonsolen etc. angeschlossen. Optisch auf **In 4 und In 5**, koaxial auf **In 6**, HDMI auf **In 7**.

Netzanschluss

Das Gerät wird mit dem beiliegenden Steckernetzteil an das Stromnetz angeschlossen. Verbinden Sie zuerst den Stecker des Versorgungskabels mit der Buchse **Power** an der Rückseite des Geräts. Stellen Sie dann die Verbindung zum Stromnetz her.

Bedienelemente am Gerät



Einschalten und Schalten in Stand-By

Ein Drücken der Taste links auf der Gerätefront nimmt das Gerät in Betrieb, ein erneutes Drücken schaltet es in Stand-By zurück. Die blaue LED über der Stand-By-Taste zeigt an, dass das Gerät eingeschaltet ist. Wenn die Stummschaltung **Mute** aktiv ist, blinkt die Leuchtanzeige.

Eingangswahl

Nach dem Einschalten wählt kurzes Drücken der Tasten ◀ und ▶ am Gerät die Eingänge 1 bis 8 an. Der aktive Eingang wird von den LEDs darüber angezeigt.

Stream

Der **Stream** Taster in der rechts unteren Ecke am Frontpanel pausiert und spielt die Streaming Quelle. Die Stream LED links davon, zeigt den momentanen Streaming, WiFi und BT Status:

Status	Farbe	Blinken/Konstant
Booten	Grün	Blinken, schnell
OOBE/Ready to Setup	Grün	Blinken, langsam
BT bereit fürs Pairing	Gelb	Blinken, langsam
Verbinden zum WiFi	Gelb/Grün	Blinken, schnell
Verbunden zum WiFi	Grün	Konstant
BT Modus, gepaired	Gelb	Konstant
Aux-In Modus	Rot	Konstant
OTA	Rot/Grün	Blinken, langsam
Werkseinstellungen Reset	Rot/Grün	Blinken, langsam



Werkseinstellungen wiederherstellen & WiFi Reset

Halten Sie die Stream-Taste 10 Sekunden lang gedrückt, danach blinkt die Stream-LED rot. Das Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen löscht alle Streaming-Einstellungen - Quelle, Lautstärke und Netzwerk - und setzt das Streaming-Modul auf die ursprünglichen Werkseinstellungen zurück.

Einstellen der Lautstärke

Durch Drehen des Knopfes in der Mitte der Gerätefront wird die gewünschte Lautstärke eingestellt.



Am Stream-Eingang (In 8) bietet Ihnen die Uni Box S3 zwei Stufen der Lautstärkeregelung. Die physische, vollanaloge Lautstärkeregelung mit dem Drehknopf an der Frontplatte. Und die digitale Lautstärkeregelung in der Pro-Ject Home App. Wir empfehlen, die digitale Lautstärkeregelung in der App auf Maximum zu stellen und die analoge Lautstärkeregelung der Uni Box S3 als Hauptlautstärkeregelung zu verwenden. Verwenden Sie den digitalen Lautstärkereglernur für die Feinabstimmung des Pegels bei Bedarf und aus Gründen der Bequemlichkeit. Auf diese Weise erhalten Sie die volle digitale Auflösung und nutzen die verlustfreie analoge Lautstärkeregelung, um die Audioqualität und Ihren HiFi-Stereo-Musikgenuss zu maximieren.

Anschluss eines Kopfhörers

Verbinden Sie den Klinkenstecker des Hörers mit der 6,3mm Ø Klinkenbuchse an der Vorderseite des Verstärkers.

Streaming, WiFi & BT Verbindung

Schrauben Sie die mitgelieferte Antenne an den rückseitigen Schraubanschluss **WiFi BT Antenna** handfest an bevor eine Drahtlosverbindung eingerichtet wird.



Bitte benutzen Sie nur die mitgelieferte Antenne.

Wählen Sie **In 8** an der Uni Box S3 und wählen Sie mit der **Pro-Ject Home App** den gewünschten Streaming-Dienst aus.



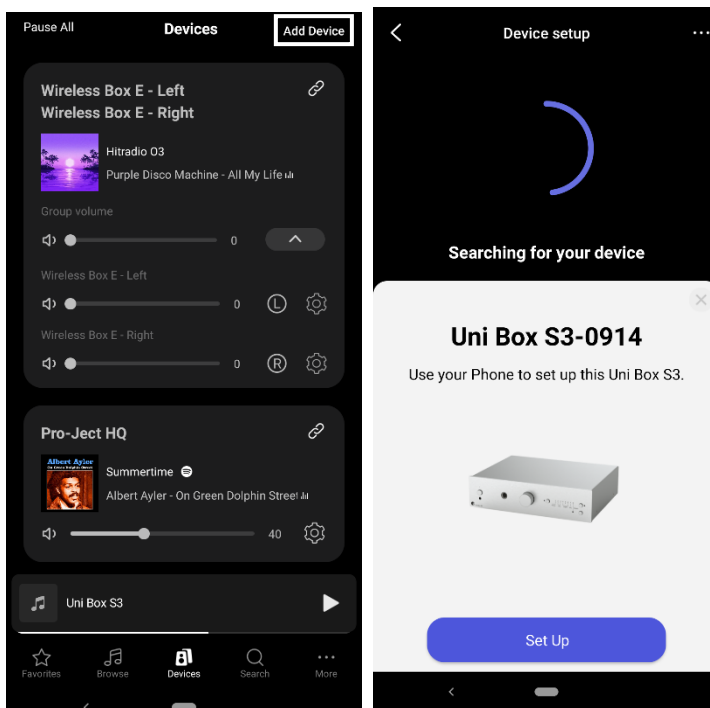
Die physischen Eingänge der Uni Box S3 können nur an der Vorderseite oder mit der Fernbedienung geändert werden. Die Pro-Ject Home App wird nur zur Steuerung des abgespielten Streaming-Dienstes verwendet.

WiFi Einrichtung

- Downloaden Sie die **Pro-Ject Home App** (verfügbar für Android & iOS)
- Schalten Sie die Uni Box S3 ein
- Öffnen Sie die **Pro-Ject Home App**
- Die App findet automatisch die Uni Box S3 und führt Sie durch den Einstellungsprozess.
- Falls dies nicht passiert, tippen Sie auf **Gerät hinzufügen** in der rechten oberen Ecke im **Geräte** Tab.



Vergewissern Sie sich, dass die App Bluetooth-Zugriff auf Ihrem Telefon hat, damit die Einrichtung funktioniert.



Spotify Connect



Verwenden Sie Ihr Telefon, Tablet oder Ihren Computer als Fernbedienung für Spotify. Besuchen Sie [spotify.com/connect](https://www.spotify.com/connect), um zu erfahren, wie.

Die Spotify-Software unterliegt den Lizenzen von Drittanbietern, die Sie hier finden:
<https://www.spotify.com/connect/third-party-licenses>

Bluetooth Verbindung

Pairing von Handys:

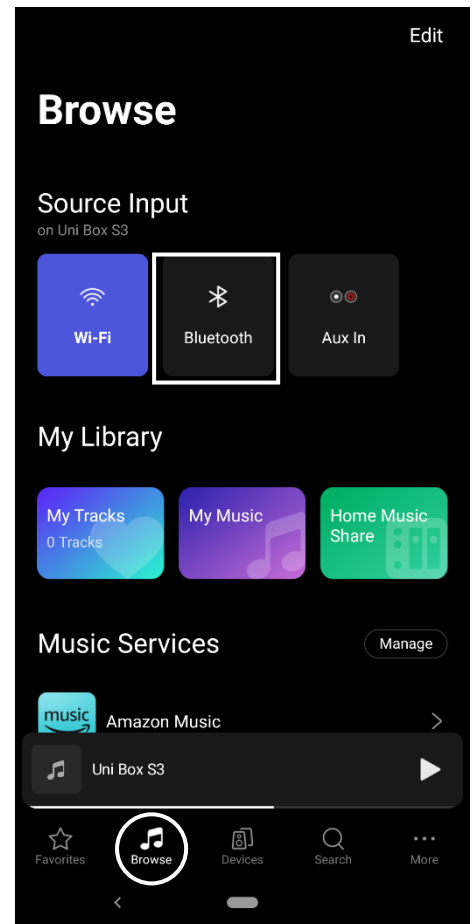
- Gehen Sie in der **Pro-Ject Home App** auf **Durchsuchen** und wählen Sie **Bluetooth**.
- Stellen Sie sicher, dass Bluetooth auf Ihrem Telefon aktiviert ist. Öffnen Sie die Bluetooth-Einstellungen Ihres Telefons und suchen Sie nach einem neuen Bluetooth-Gerät namens „**Uni Box S3**“. Tippen Sie auf „**Uni Box S3**“, um Ihr Handy zu koppeln.

Pairing eine Pro-Ject Bluetooth Plattenspieler:

- Gehen Sie in der **Pro-Ject Home App** auf **Durchsuchen** und wählen Sie **Bluetooth**.
- Legen Sie eine Schallplatte auf Ihren Plattenspieler und beginnen Sie mit dem Abspielen der Platte (Bluetooth am Plattenspieler ist noch ausgeschaltet).
- Schalten Sie Bluetooth an Ihrem Plattenspieler ein.
- Warten Sie ein paar Augenblicke, die Verbindung wird automatisch hergestellt.

Bluetooth Troubleshooting:

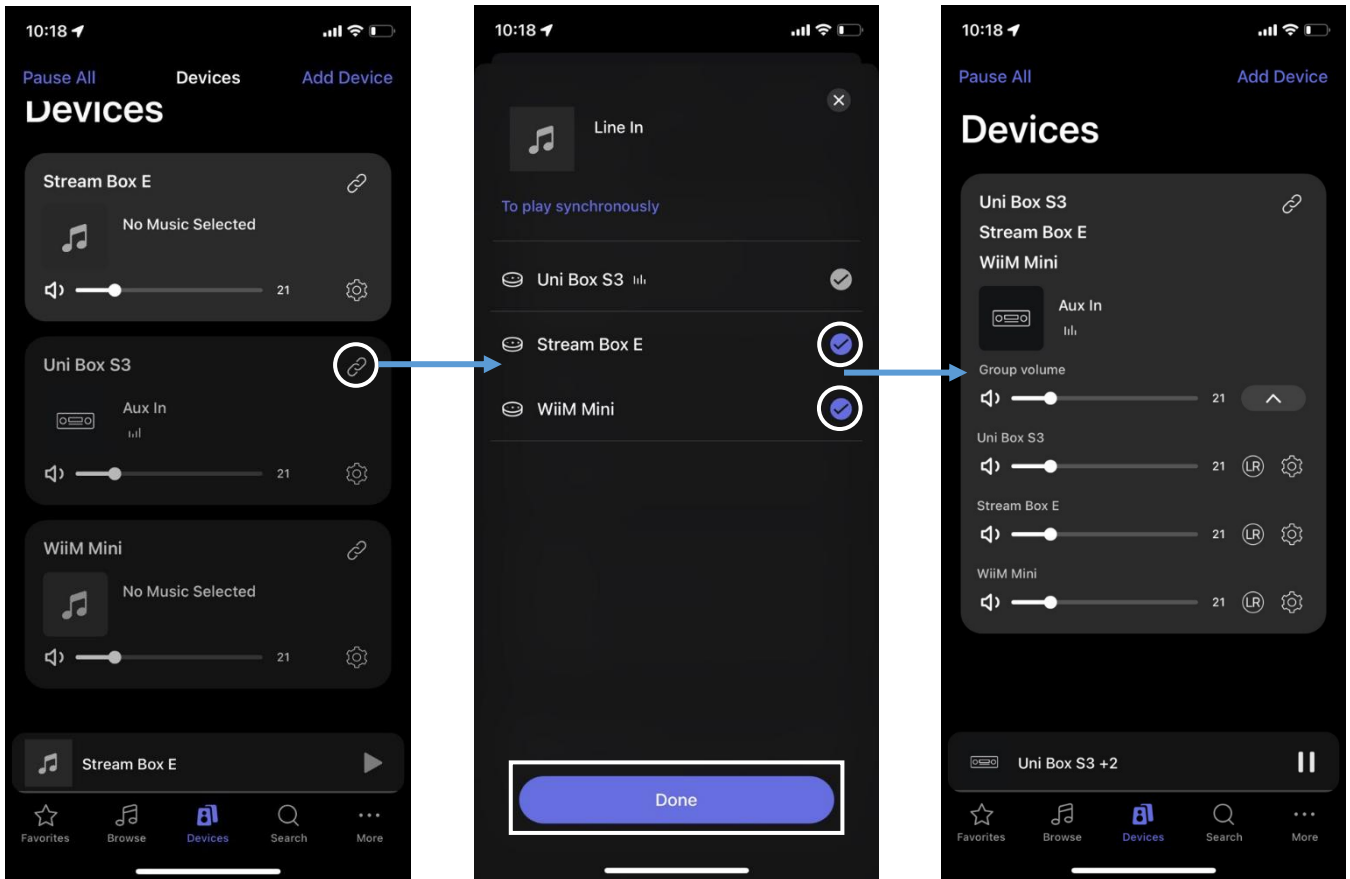
- Vergewissern Sie sich, dass sich die beiden zu verbindenden Geräte so nah wie möglich aneinander befinden.
- Normalerweise befindet sich Ihr Handy sehr nahe an der Uni Box S3, wenn Sie versuchen, es über Bluetooth zu verbinden.
- Ihr Plattenspieler ist es wahrscheinlich nicht. Aber es gelten die gleichen Regeln. Das Herstellen von Bluetooth-Verbindungen funktioniert am besten, wenn die Geräte so nah wie möglich beieinander stehen. Wenn möglich, innerhalb von 1-2 Metern.
- Stellen Sie sicher, dass keine anderen Geräte über Bluetooth mit der Uni Box S3 verbunden sind, wenn Sie versuchen, neue Geräte zu verbinden. Schalten Sie Bluetooth auf ALLEN anderen Geräten aus, außer auf dem Gerät, das Sie verbinden möchten.



Multiroom Streaming der lokalen Uni Box S3 Eingänge

Die Uni Box S3 kann In 1 - In 7 auf andere compatible Pro-Ject and WiiM Geräte streamen.

- 1) Gruppieren Sie alle Geräte an die die Uni Box S3 streamen soll:



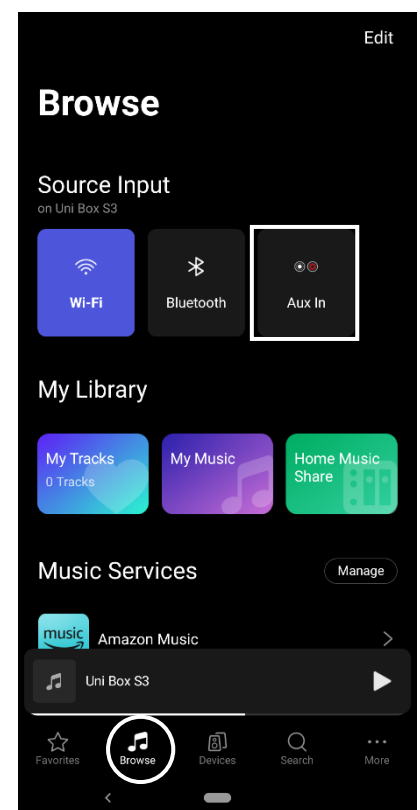
- 2) Tippen Sie auf die Gruppe, um sie auszuwählen. Tippen Sie auf **Browse** und wählen Sie **Aux In**.
- 3) Selektieren Sie den lokalen Eingang Ihrer Uni Box S3, den Sie streamen möchten.

Es wird nur der gerade ausgewählte und aktive Eingang gestreamt.

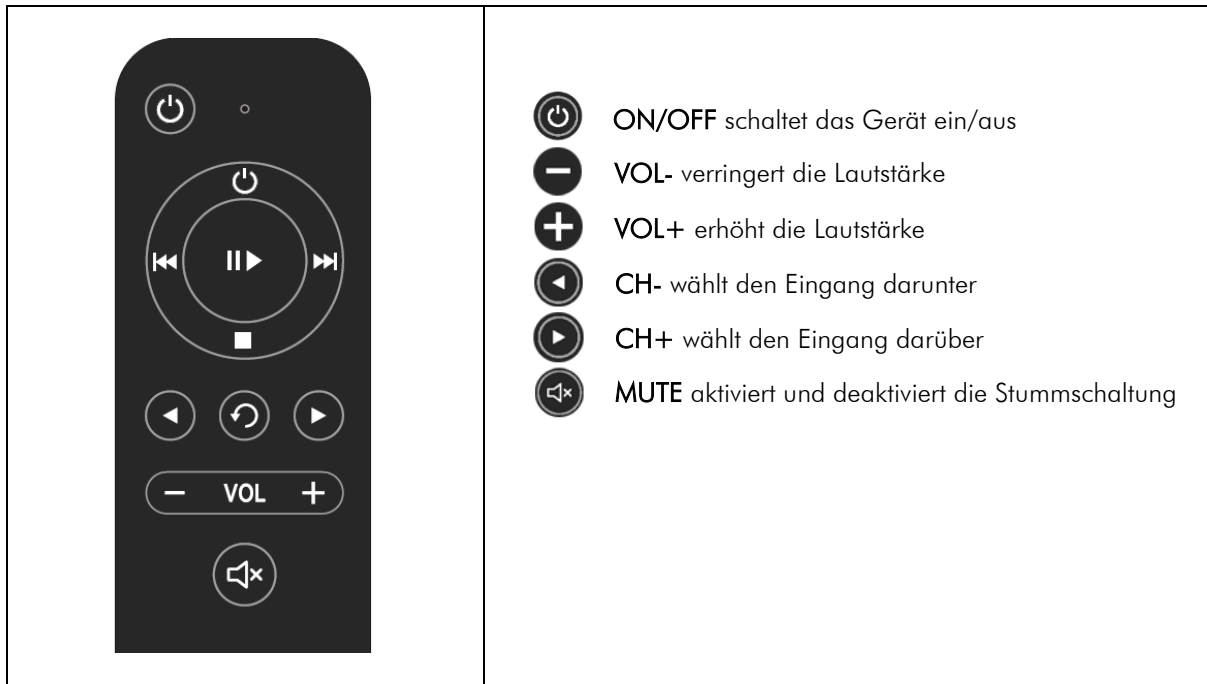


Schalten Sie die Uni Box S3 über die Fernbedienung stumm oder drehen Sie den analogen Lautstärkeregler herunter, wenn Sie die Uni Box S3 nicht lokal hören möchten. Auch wenn die Uni Box S3 stummgeschaltet oder die Lautstärke heruntergedreht ist, wird das volle Eingangssignal in Ihr Netzwerk gestreamt.

- 4) Genießen Sie Ihren Plattenspieler, CD-Player und alle anderen lokal angeschlossenen Audioquellen in Ihrem ganzen Haus!



Fernbedienung



Batteriewechsel bei der Fernbedienung

Gehen Sie dazu bitte wie folgt vor:

- Entriegeln Sie das Batteriefach und ziehen Sie es heraus
- Legen Sie eine volle Batterie ein.
Achten Sie dabei auf die richtige Polung!
- Schieben Sie das Batteriefach wieder ein

Batterietyp: 2 x AAA 1,5V



Verbrauchte Batterien gehören nicht in den Hausmüll. Bitte entsorgen Sie Ihre alten Batterien bei einer Batteriesammelstelle, die Sie in vielen Supermärkten und häufig auch in der Nähe von Glas- und Altpapier-Containern angebracht finden.

Technische Daten Pro-Ject Uni Box S3

Verstärkerleistung:	2x 23W/40W an 8 Ohm/4 Ohm (1%THD)
Frequenzbereich (20Hz - 20kHz):	<- 0,4dB: 20Hz, -0,9dB: 20kHz (@4 Ohm)
Kanaltrennung:	- 67dB at 10kHz
Rauschabstand LS Ausgang:	94dB (97 dB - 'A' gewichtet) bei 4 Ohm
Rauschabstand Variabler Ausgang:	94dB (96 dB - 'A' gewichtet)
Klirrfaktor:	< 0,05% bei 10W / 4 Ohm
Gain:	33,5dB (gemessen am Line Eingang)
Kopfhörerverstärker:	2x 70mW bei 32 Ohm (1%THD)
Varbiabler Hochpegelausgang:	1 Paar RCA
Hochpegeleingänge:	2 Paar RCA (Eingangsempfindlichkeit: 270 mV)
Eingangsimpedanz:	50kOhm
Phono Eingang:	1 Paar RCA
Phono Eingangsempfindlichkeit:	geeignet für MM, MI High Output MC Tonabnehmer
Phono Eingangsimpedanz:	47 kOhm
Phono Verstärkung:	46 dB
Digital / Analog Wandler:	Cirrus Logic CS4344 24bit/192kHz Multi-bit Delta Sigma Type
S/PDIF koaxialer Eingang:	bis zu 24bit und 192kHz

S/PDIF optischer Eingang:	2 Eingänge - bis zu 24bit und 192kHz
TV Eingang:	1 x ARC
Eingangstreaming:	momentan aktiver Uni Box S3 Eingang
Kabellose Konnektivität:	Wi-Fi 5, 802.11 b/g/n/ac 2.4 G und 5G Dual Bands, BT 5.1
Streaming App:	Pro-Ject Home
Streaming Services:	Tidal, Tidal Connect, Spotify Connect, Amazon Music, Qobuz, Deezer, Soundcloud, Webradio (Tuneln, vTuner, iHeartRadio, BBC Radio) * <i>Unterstützte Streaming-Dienste können sich ohne vorherige Ankündigung ändern.</i>
BT Codec für Musikempfang:	SBC, AAC, A2DP Profile
Lautsprecheranschluss:	4mm Bananenstecker, Kabelschuhe oder blanke Kabelenden
Kopfhörer-Ausgang:	6,3mm Klinke (16 – 600 Ohm)
Externes Netzteil:	20V/3A DC, 100 – 240 V, 50/60Hz
Leistungsaufnahme:	max. 3A DC, <0.5W im Standby
Ersatzbatterie für Fernbedienung:	2 x AAA 1,5V
Abmessungen B x H x T (T mit Buchsen):	206 x 55 x 153 (176) mm
Gewicht:	1100 g ohne Netzteil

Haftungsausschluss für Inhalte von Drittanbietern

Der Zugriff auf Inhalte von Drittanbietern erfordert eine Hochgeschwindigkeits-Internetverbindung und kann auch eine Kontoregistrierung und ein kostenpflichtiges Abonnement erfordern. Die Inhalte Dritter können jederzeit und ohne Vorankündigung geändert, ausgesetzt, unterbrochen oder eingestellt werden, und Pro-Ject Audio Systems lehnt jegliche Haftung im Zusammenhang mit solchen Ereignissen ab. Pro-Ject Audio Systems übernimmt keine Gewähr dafür, dass die Inhalte für einen bestimmten Zeitraum zur Verfügung gestellt werden oder verfügbar sind.

Im Servicefall

Haben Sie einen Fehler trotz Beachtung obiger Hinweise nicht beheben oder bestimmen können, fragen Sie zunächst Ihren Fachhändler um Rat. Erst wenn der Fehler dort bestätigt wird und nicht behoben werden kann, senden Sie das Gerät bitte an die für Ihr Land zuständige Vertretung.

Wir empfehlen Ihnen den Originalkarton aufzubewahren, um jederzeit einen sicheren Transport Ihres Gerätes zu gewährleisten. Nur bei Geräten, die uns im Originalkarton zugehen, werden Garantieleistungen erbracht.

Garantie

Der Hersteller übernimmt keine Haftung für Schäden, welche durch Nichtbeachtung der Gebrauchshinweise in dieser Anleitung und/oder unsachgemäßen Transport ohne Originalverpackung, hervorgehen. Jegliche Modifikationen aller Teile durch unautorisierte Personen führen zu einem Erlöschen der Herstellerhaftung/Herstellergarantie.

Copyright

Pro-Ject Audio Systems 2025, alle Rechte vorbehalten. Die veröffentlichten Informationen entsprechen dem Stand der Entwicklung zum Zeitpunkt der Drucklegung. Technische Änderungen bleiben vorbehalten und fließen ohne weitere Nachricht in die Produktion ein. Pro-Ject Audio Systems ist eine eingetragene Marke von H. Lichtenegger. BT® ist eine eingetragene Marken von BT SIG Inc.



Soll dieses Gerät nicht mehr genutzt und entsorgt werden, so nutzen Sie in Deutschland und Österreich die hierfür eingerichteten kommunalen Abgabestellen. In Deutschland können Sie auch den individuellen Entsorgungsservice des Vertriebs (Audio-Trade Hi-Fi Vertriebsgesellschaft mbH) nutzen. In der Schweiz kann das Gerät bei einem beliebigen Elektro-/TV-Einzelhändler zur Entsorgung abgegeben werden.

EU-Konformitätserklärung

Wir, Canor spol. s r.o.
Družstevná 13925/39
08006 Prešov
Slovakia
(Hersteller)

und

Pro-Ject Audio Systems a division of Audio Tuning GmbH
Margaretenstrasse 98
1050 Vienna,
Austria
(Distributor)

erklären unter unserer Verantwortung, dass das Produkt, auf das sich diese Erklärung bezieht, den Bestimmungen der EU-Richtlinien entspricht
2014/35/EU mit Änderungen
2014/30/EU mit Änderungen
2014/53/EU mit Änderungen

Folgende harmonisierte Normen wurden angewandt:

Gesundheit: EN62479:2010
Sicherheit: EN60950-1:2006+A11:2009+A1:2010+A12:2011+A2:2013, EN62368-1:2014/A11:2017, EN61558-1:2005/A1:2009, EN61558-2-16:2009/A1:2013
EMC: EN301489-1 V2.2.0, EN301489-3 V2.1.1, EN301489-7 V1.3.1, EN301489-17 V2.2.0, EN55032:2015, EN55035:2017, EN61000-3-2:2014, EN61000-3-3:2013
Breitband-Übertragungssysteme: EN300328 V2.1.1 (2016-11)

Pro-Ject Audio Systems a division of Audio Tuning GmbH
1050 Vienna, Austria, Margaretenstrasse 98
info@project-audio.com