

Ortofon ST-7

Stereo-Übertrager für
Low-Output
MC-Tonabnehmer



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse schützt die Elektronik vor Vibrationen und Einstreuungen
- Kompakte Bauform macht eine Unterbringung nahe am Plattenspieler möglich
- Doppel-Mono-Aufbau, mit individueller MU-Metallschirmung für hohe Übersprechdämpfung
- Gerät arbeitet ohne Stromversorgung, daher keine Störungen durch das Stromnetz
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen mit Teflon-Isolierung

Technische Daten

Empfohlener Abschlusswiderstand des Tonabnehmers:	2-60 Ohm
Frequenzgang:	15-45.000Hz -2,5dB +0dB
Verstärkungsfaktor/1kHz:	24dB
Ausgangsspannung /1kHz	3,17mV bei 0,2mV
(Beispiele mit MC-Tonabnehmern von Ortofon):	4,75mV bei 0,3mV
	5,23mV bei 0,33mV
	6,34mV bei 0,4mV
	7,13mV bei 0,45mV
	7,92mV bei 0,5mV
Ausgang:	47kOhm / 200pF
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	122 x 43,5 x 102 (113) mm
Gewicht:	790kg

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

Ortofon ST-70

Stereo-Übertrager für
Low-Output
MC-Tonabnehmer



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse mit zusätzlicher MU-Metallschirmung schützt die Elektronik vor Vibrationen und Einstreuungen
- Kompakte Bauform macht eine Unterbringung nahe am Plattenspieler möglich
- Übertrager vom renommierten Spezialisten Lundahl™
- Doppel-Mono-Aufbau für hohe Übersprechdämpfung
- Zwei individuelle Konfigurationen mit unterschiedlicher Verstärkung und Impedanz wählbar
- Nahezu kabelloser Innenaufbau
- Gerät arbeitet ohne Stromversorgung, daher keine Störungen durch das Stromnetz
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen mit Teflon-Isolierung

Technische Daten

	Konfiguration 1	Konfiguration 2
Empfohlener Abschlusswiderstand des Tonabnehmers:	5-50 Ohm	<10 Ohm
Frequenzgang:	10-100.000Hz ±1dB	10-80.000Hz ±1dB
Verstärkungsfaktor/1kHz:	24dB	30dB
Ausgangsspannung/1kHz (Beispiele mit MC-Tonabnehmern von Ortofon):	3,17mV bei 0,2mV 4,75mV bei 0,3mV 5,23mV bei 0,33mV 6,34mV bei 0,4mV 7,13mV bei 0,45mV 7,92mV bei 0,5mV	6,32mV bei 0,2mV 9,49mV bei 0,3mV 10,44mV bei 0,33mV 12,65mV bei 0,4mV 14,23mV bei 0,45mV 15,81mV bei 0,5mV
Ausgang:	47kOhm / 200pF	47kOhm / 200pF
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	150 x 58 x 135 (146) mm	
Gewicht:	1.233g	

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

Ortofon ST-80 SE

Stereo-Übertrager für
Low-Output
MC-Tonabnehmer



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse und aus dem Vollen gefräste Aluminiumzylinder mit zusätzlicher MU-Metallschirmung schützt die Elektronik vor Vibrationen und Einstreuungen
- Kompakte Bauform macht eine Unterbringung nahe am Plattenspieler möglich
- Doppel-Mono-Aufbau für hohe Übersprechdämpfung
- Frei verdrahtet mit vergoldeten OFC-Kupferleitern
- Gerät arbeitet ohne Stromversorgung, daher keine Störungen durch das Stromnetz
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen mit Teflon-Isolierung

Technische Daten

Empfohlener Abschlusswiderstand des Tonabnehmers:	< 10 Ohm
Frequenzgang:	10-100.000Hz -2dB +0,5dB
Verstärkungsfaktor/ 1kHz:	27dB
Ausgangsspannung/1kHz	4,47mV bei 0,2mV
(Beispiele mit MC-Tonabnehmern von Ortofon):	6,71mV bei 0,3mV
	7,38mV bei 0,33mV
	8,95mV bei 0,4mV
	10,07mV bei 0,45mV
	11,19mV bei 0,5mV
Ausgang:	47kOhm / 200pF
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	153 x 100 x 95 (107) mm
Gewicht:	1.500g

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten

Ortofon ST-M25

Mono-Übertrager für die
Medium-Output MC-Tondosen
Ortofon MPU Mono CG 65 Di MkII,
Ortofon MPU Mono CG 25 Di MkII
und Mono-Tonabnehmer anderer
Hersteller



Technik für den guten Klang

- Solides Metallgehäuse schützt die Elektronik vor Vibrationen und Einstreuungen
- Kompakte Bauform macht eine Unterbringung nahe am Plattenspieler möglich
- Gerät arbeitet ohne Stromversorgung, daher keine Störungen durch das Stromnetz
- Hartvergoldete RCA/Cinch-Buchsen mit Teflon-Isolierung

Technische Daten

Empfohlener Abschlusswiderstand des Tonabnehmers:	5-50 Ohm
Frequenzgang:	10-100.000Hz \pm 1dB
Verstärkungsfaktor/ 1kHz	12dB
Ausgangsspannung/ 1kHz (bei 1,5mV am Eingang *)	5,95mV
Ausgang:	47kOhm / 200pF
Maße B x H x T (T mit Buchsen):	65 x 39 x 80 (98) mm
Gewicht:	410g

Irrtum und technische Änderungen vorbehalten



*Ausgangsspannung des Ortofon MPU Mono CG 65 Di MkII und des MPU Mono CG 25 Di MkII.
Mono-Tonabnehmer anderer Hersteller mit einer ähnlichen Ausgangsspannung können ebenfalls zusammen
mit dem Ortofon ST-M25 betrieben werden.