

High Performance Hybrid Headphone Amplifier, DAC
Pre-Amplifier and Asynchronous USB DAC for Audiophiles

cocktail **Audio** HA500H



 **MQA**  **DSD**  **DXD**
Direct Stream Digital Digital eXtreme Definition

Hi-Res audio  **HD MUSIC**
32Bit/384Khz
High Resolution Audio

Rev1.0

English

Inhalt

Wichtige Sicherheitshinweise.....	4
1. Was ist der HA500H	9
2. Produktübersicht.....	11
2-1. Vorderansicht	11
2-2. Rückansicht	12
2-3. Fernbedienung und Tastenbelegung.....	13
2-4. Lieferumfang des HA500H.....	14
2-5. Symmetrischer Kopfhörer-Ausgang.....	14
2-6. Trigger-Ausgang	15
3. Gerät einschalten - Inbetriebnahme	16
3-1. AN schalten.....	16
3-1-1 Linker Bereich oben im Hauptmenü.....	17
3-1-2 Mittlerer Bereich oben im Hauptmenü.....	17
3-1-3 Rechter Bereich oben im Hauptmenü.....	17
3-1-4 Hauptbereich des Hauptmenüs	17
3-2. Eingangsquelle auswählen.....	17
3-3. Audioausgabe auswählen.....	18
3-3-1 Line Out/ Kopfhörer Taste.....	18
3-3-2 BAL / UN-B Taste (Symmetrisch / Unsymmetrisch-.....	

Wichtige Sicherheitshinweise

Zu Ihrer eigenen Sicherheit lesen Sie bitte die folgenden Sicherheitshinweise sorgfältig, bevor Sie das Gerät an die Stromversorgung anschließen. Dadurch können Sie die Lebensdauer des Geräts verlängern und die beste Leistung erzielen:

1. Lesen Sie Anweisungen.
2. Bewahren Sie die Anweisungen auf.
3. Nehmen Sie die Warnungen ernst.
4. Befolgen Sie alle Anweisungen.
5. Verwenden Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Verwenden Sie zur Reinigung nur ein trockenes Tuch.
7. Verdecken oder blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Befolgen Sie die Anweisungen des Herstellers.
8. Das Gehäuse des Geräts darf nicht entfernt werden.
9. Das Gerät ist nur für die Verwendung in Innenräumen geeignet. Das Gerät darf nicht tropfendem/ spritzendem Wasser, Regen oder hoher Luftfeuchtigkeit ausgesetzt sein.
10. Das Gerät darf nicht direkter Sonneneinstrahlung, offenem Feuer oder Hitze ausgesetzt sein.
11. Platzieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von

Wärmequellen, wie z.B. Heizstrahler, Wärmespeicher, Öfen oder andere elektrische Geräte (einschließlich Verstärker) die viel Wärme abstrahlen.

12. Stellen Sie keine anderen elektronischen Geräte auf das Gehäuse.
13. Stellen Sie keine Gefahrenquellen auf das Gerät (z.B. Gegenstände, die Flüssigkeit enthalten oder brennende Kerzen).
14. Dieses Gerät enthält Batterien. Siehe Hinweise zur Sicherheit und Entsorgung von Batterien.
15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewittern oder wenn das Gerät für längere Zeit nicht genutzt wird.
16. Überlassen Sie sämtliche Reparaturen/ Wartungsarbeiten einem qualifizierten Fachmann. Diese sind erforderlich wenn das Gerät beschädigt wurde, z.B. Beschädigungen am Stromkabel, defekter Stecker, verschüttete Flüssigkeit, wenn Gegenstände auf das Gerät gefallen sind, es Regen oder Nässe ausgesetzt war, es nicht richtig funktioniert oder es heruntergefallen ist.
17. Das Gerät soll an eine Steckdose mit Schutzleiter (Schutzerdung) angeschlossen werden.
18. Wo ein allpoliger Netzschalter zum Trennen des Geräts verwendet wird, soll die Einbaustelle am Gerät und die Funktion des Schalters beschrieben werden, und der Schalter soll betriebsbereit bleiben.

ACHTUNG

- Die Verwendung von Kopfhörern mit hoher Lautstärke kann Ihr Gehör schädigen. Dieses Gerät erzeugt Töne in einem Dezibel-Bereich, der bei einer normalen Person zu einem Gehörverlust führen kann – und dies bereits bei einer Beschallung von weniger als einer Minute. Die höheren Dezibel-Bereiche werden für diejenigen angeboten, die an einer Gehörschädigung leiden. Im Laufe der Zeit passt sich der „Komfortpegel“ Ihres Gehörs an höhere Lautstärken an, sodass nach ausgedehntem Anhören eine „normale“ Lautstärke tatsächlich zu laut und schädlich für Ihr Gehör sein kann. Um dies zu vermeiden, stellen Sie die Lautstärke bitte auf einen sicheren Pegel ein.
- Lautsprecher: Achten Sie vor dem Anschließen von Lautsprechern darauf, dass alle Geräte ausgeschaltet sind (Netzstecker ziehen) und nur geeignete Verbindungsstecker/ Kabel verwendet werden.
- Verwenden Sie nur vom Hersteller angegebenes Zubehör.
- Belastung durch Hochfrequenzstrahlung
Entsprechend der FCC Strahlenschutz-Richtlinien muss ein Mindestabstand von 20 cm zwischen der Geräteantenne und sämtlichen Personen eingehalten werden. Dieses Gerät darf nicht am gleichen Ort bzw. in Verbindung mit einer anderen Antenne oder einem Transmitter betrieben werden. Dieses Gerät erfüllt die FCC Richtlinien.



Dieses Symbol soll den Nutzer vor dem Vorhandensein von nicht isolierter "gefährlicher Spannung" innerhalb des Gehäuses warnen, die von ausreichender Größe ist, um ein Elektroschock-Risiko für Personen darzustellen.



Dieses Symbol soll den Nutzer warnen, dass wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen in den Unterlagen vorhanden sind, die dem Gerät beiliegen.

FCC Richtlinien

HINWEIS: DER HERSTELLER IST NICHT FÜR RADIO- ODER TV-STÖRUNGEN VERANTWORTLICH, DIE DURCH UNERLAUBTE ÄNDERUNGEN AN DIESEM GERÄT VERURSACHT WERDEN. DURCH DERARTIGE ÄNDERUNGEN AM GERÄT KANN DER NUTZER SEIN RECHT ZUR VERWENDUNG DES GERÄTS VERLIEREN.



Dieses Gerät wurde getestet und erfüllt die Grenzwerte für ein digitales Gerät der Klasse B, laut Abschnitt 15 der FCC Regelungen. Diese Grenzwerte wurden zu einem vernünftigen Schutz gegen funktechnische Störungen in Privatwohnungen festgelegt. Dieses Gerät erzeugt, verwendet

und strahlt Hochfrequenzenergie aus. Wenn es nicht laut Anweisungen angeschlossen und verwendet wird, kann es empfindliche Störungen im Funkverkehr verursachen.

Allerdings gibt es keine Garantie, dass bei einer bestimmten Installation Störungen ausgeschlossen sind. Sollte dieses Gerät den Radio- oder Fernsehempfang empfindlich stören, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festzustellen ist, sollte der Benutzer versuchen die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beheben.

- Richten Sie die Empfänger-Antenne anders aus bzw. platzieren Sie sie an einem anderen Ort.
- Entfernen Sie das Gerät und den Empfänger weiter voneinander.
- Schließen Sie das Gerät an eine Anschlussdose eines anderen Stromkreises als den des Empfängers an.
- Fragen Sie bei Ihrem Händler oder einem erfahrenen Radio/TV-Techniker nach.

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Bestimmungen. Für den Betrieb gelten die folgenden zwei Bedingungen:

- (1) Das Gerät darf keine schädlichen Störungen verursachen;
und
- (2) Das Gerät muss den Empfang von Interferenzen zulassen, einschließlich Interferenzen, die einen ungewünschten Betrieb verursachen können.

1. Was ist der HA500H

Der HA500H ist ein erstklassiger Hybrid-Kopfhörerverstärker, Digital-Analog-Wandler, Vorverstärker und asynchroner USB-DAC für Audiophile. Ausgestattet mit zwei ECC82-Vakuümrohren und Solid State-Operationsverstärkern, die als Vorverstärker für den Kopfhörerbereich und als Ausgangsstufe für den Pre-Out Bereich dienen, während Solid State-Transistoren auf Stufe des Leistungsverstärkers für den Kopfhörerbereich eingebaut sind. Sie können also zwischen Röhren und OP-Verstärker wählen, je nach Art der Musik oder Ihrer persönlichen Stimmung.

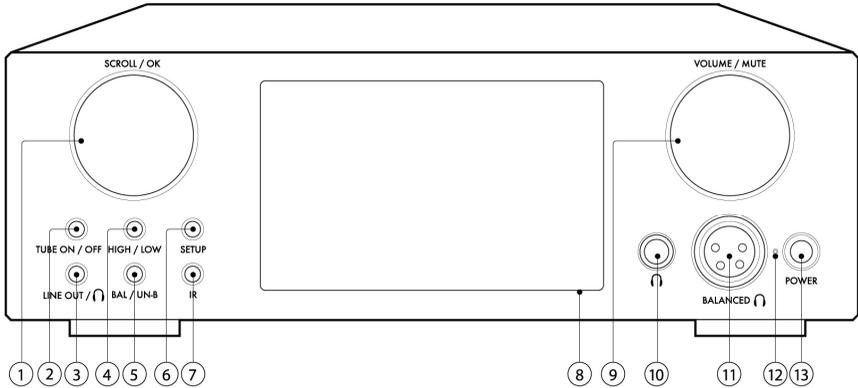
Jede Musik hat ihren eigenen Charakter. Manche Musikstücke müssen klar und dynamisch abgespielt werden, andere wiederum sind besser, wenn sie warm und weich wiedergegeben werden. Der HA500H ist das perfekte Gerät, mit dem Sie bei der Musikwiedergabe je nach Musikcharakter und Ihren persönlichen Vorlieben zwischen verschiedenen Klangsignaturen auswählen können.

Der HA500H verfügt über einen Impedanz-Wahlschalter (Hoch/Niedrig), mit dem Sie zwischen Hoch- und Niedrigimpedanz auswählen können, je nachdem was besser zu Ihren Kopfhörern passt. Ausgestattet mit zwei Sabre³² ES9018K2M Digital-Analog-Wandlern (ein DAC pro Kanal), zusätzlichem Mehrkern-Mikrocontroller für leistungsstarken USB Audio-DAC, vollständig isoliertem Schaltungsaufbau für den

analogen und den digitalen Bereich mit passgenauem Schaltnetzteil und Ringkerntransformator, sowie einem hochwertigen, CNC-gefrästen Aluminiumgehäuse mit edlem sandgestrahlten Finish setzt der HA500H als Hybrid-Kopfhörerverstärker, Digital-Analog-Wandler, Vorverstärker und asynchroner USB-DAC Maßstäbe für Audiophile.

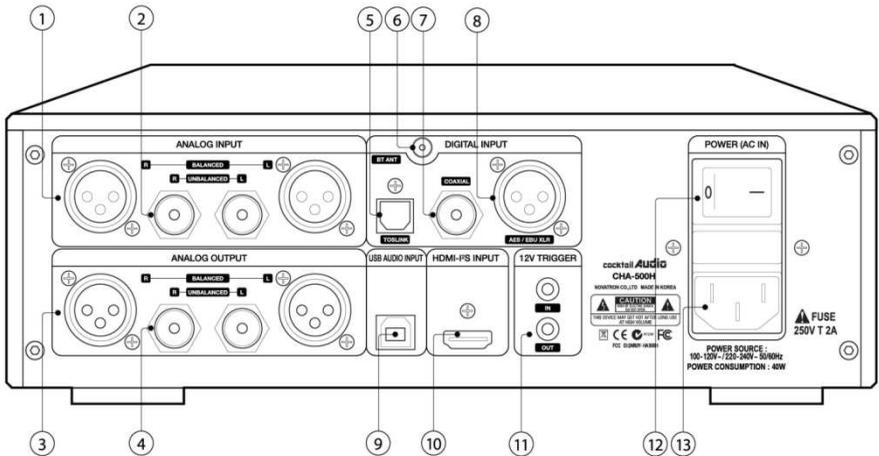
2. Produktübersicht

2-1. Vorderansicht



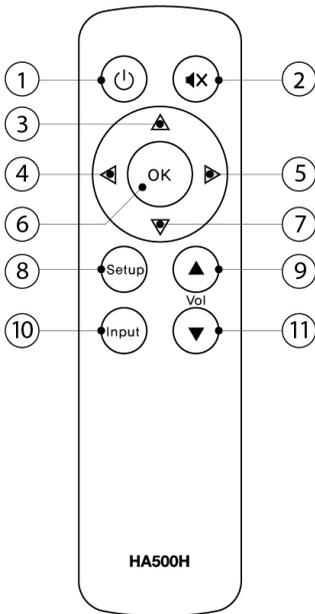
- ① Drehknopf für SCROLLEN/OK
- ② Röhre AN/AUS Taste
- ③ LINE Out/ Kopfhörerausgang Taste
- ④ Kopfhörer-Impedanz Hoch/ Niedrig
- ⑤ Symmetrisch/Unsymmetrisch Taste (Balanced/Unbalanced)
- ⑥ Setup Taste
- ⑦ IR-Empfänger für Fernbedienung
- ⑧ LCD-Bildschirm
- ⑨ Drehknopf für Lautstärke/Stumm
- ⑩ 6.35mm Unsymmetrischer Kopfhörer-Ausgang
- ⑪ XLR Symmetrischer Kopfhörer-Ausgang
- ⑫ Betriebsanzeige-LED
- ⑬ AN/AUS-Taste

2-2. Rückansicht



- | | |
|--|---------------------------------|
| ① Symmetrischer Analog-Eingang (XLR) | ⑦ Koaxial-Eingang |
| ② Unsymmetrischer Analog-Eingang (RCA) | ⑧ AES/EBU-Digital-Eingang |
| ③ Symmetrischer Analog-Ausgang (XLR) | ⑨ USB-Audio-Eingang |
| ④ Unsymmetrischer Analog-Ausgang (RCA) | ⑩ I ² S HDMI-Eingang |
| ⑤ Toslink-Eingang | ⑪ 12V Trigger Ein-/Ausgang |
| ⑥ Bluetooth-Antenne | ⑫ AN/AUS-Schalter |
| | ⑬ Netzkabel-Buchse |

2-3. Fernbedienung und Tastenbelegung

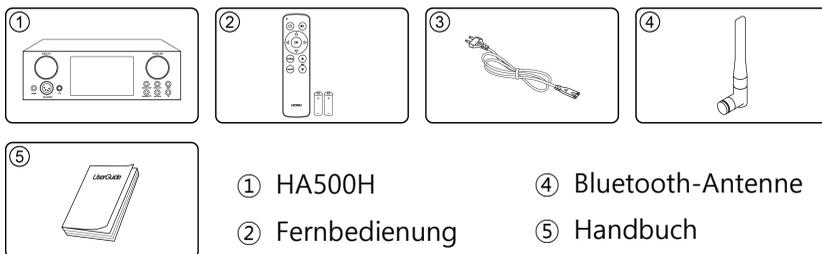


1. POWER: AN/AUS schalten
2. STUMM: Audioausgabe stumm schalten
3. PFEIL: Cursor nach oben bewegen
4. PFEIL: Cursor nach links bewegen
5. PFEIL: Cursor nach rechts bewegen
6. OK-Taste: zum Bestätigen
7. PFEIL: Cursor nach unten bewegen
8. SETUP: Setup-Menü öffnen
9. VOLUME: Lautstärke erhöhen
10. INPUT: Liste mit Eingangsquellen öffnen
11. VOLUME: Lautstärke verringern

※ HINWEIS

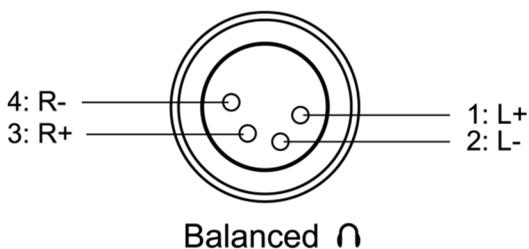
Um einen einwandfreien Betrieb sicherzustellen, tauschen Sie bitte in regelmäßigen Abständen die Batterien der Fernbedienung aus.

2-4. Lieferumfang des HA500H



2-5. Symmetrischer Kopfhörer-Ausgang

Der 4-polige XLR-Anschluss des symmetrischen Kopfhörer-Ausgangs hat folgende Pinbelegung:



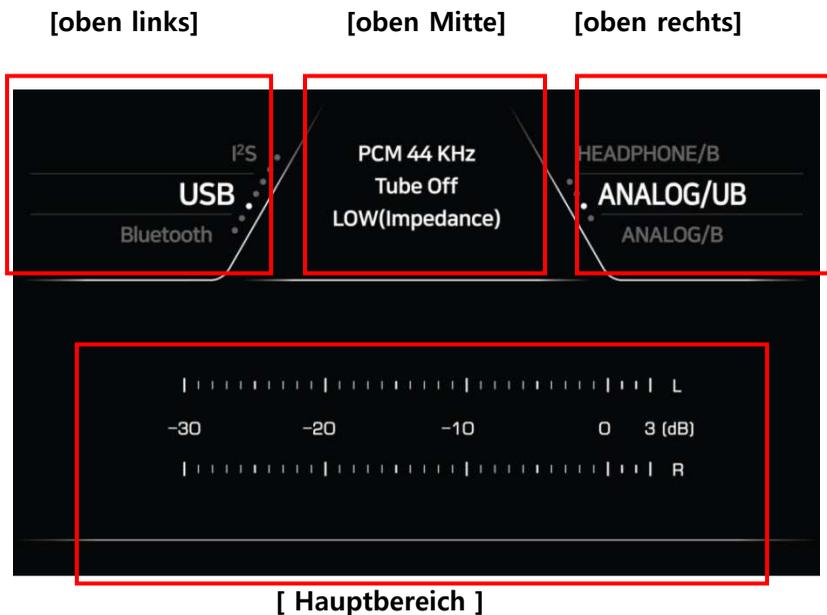
2-6. Trigger-Ausgang

Wenn der HA500H als Vorverstärker genutzt wird, kann sein Trigger-Ausgang über ein 3.5 mm Mono-zu-Mono-Kabel an den Trigger-Eingang eines Leistungsverstärkers angeschlossen werden. Wenn der HA500H dann eingeschaltet wird, sendet sein Trigger-Ausgang ein +12V-Signal an den angeschlossenen Leistungsverstärker, um diesen automatisch anzuschalten.

3. Gerät einschalten - Inbetriebnahme

3-1. AN schalten

Schließen Sie das Netzkabel an die entsprechende Buchse des HA500H an und legen Sie den Netzschalter auf der Rückseite des Geräts auf AN um. Die LED-Betriebsanzeige leuchtet grün. Zum Einschalten drücken Sie die AN/AUS-Taste an der Gerätefront (bzw. die AN/AUS-Taste auf der Fernbedienung). Die LED-Anzeige leuchtet dann blau und der LCD-Bildschirm zeigt das **Hauptmenü** (wie folgt):



3-1-1 Linker Bereich oben im Hauptmenü

Im linken Bereich wird die ausgewählte Eingangsquelle angezeigt, wie z.B. Analog-Symmetrisch, Analog-Unsymmetrisch, Toslink, Koaxial, AES/EBU, USB-Audio, I²S HDMI, Bluetooth

3-1-2 Mittlerer Bereich oben im Hauptmenü

In der Mitte wird die Art des Eingangssignals, der Röhrenstatus und die gewählte Kopfhörer-Impedanz angezeigt.

3-1-3 Rechter Bereich oben im Hauptmenü

Im rechten Bereich wird die Art der gewählten Ausgabe angezeigt, wie z.B. Analog-Symmetrisch, Analog-Unsymmetrisch, Kopfhörer symmetrisch und Kopfhörer unsymmetrisch.

3-1-4 Hauptbereich des Hauptmenüs

Im Hauptbereich wird der Eingangssignalpegel angezeigt. Für die Art der Darstellung stehen im Setup-Menü drei (3) verschiedene Varianten zur Verfügung.

3-2. Eingangsquelle auswählen

Um die Eingangsquelle auswählen zu können, drehen Sie einfach am linken Drehknopf für SCROLLEN/OK. Durch Drehen des Knopfs bewegen Sie den Cursor. Durch Drücken auf den

Knopf können Sie die markierte Quelle auswählen.



3-3. Audioausgabe auswählen

3-3-1 Line Out/ Kopfhörer Taste

Um eine analoge Audioausgabe zu wählen, drücken Sie auf die LINE OUT/ KOPFHÖRER-Taste.

3-3-2 BAL / UN-B Taste (Symmetrisch / Unsymmetrisch-Taste)

Um eine symmetrische Audioausgabe bzw. unsymmetrische Ausgabe zu wählen, drücken Sie die 'BAL/UB-B'-Taste.

3-4. Kopfhörer-Impedanz auswählen

Für eine optimale Klangqualität können Sie die Kopfhörer-Impedanz auf hoch oder niedrig einstellen, je nach Empfindlichkeit und Impedanz der von Ihnen verwendeten Kopfhörer. Drücken Sie die 'HOCH/NIEDRIG'-Taste, um hohe bzw. niedrige Impedanz des Kopfhörerausgangs auszuwählen.

3-5. Analogger (Line) Ausgang Nennleistung auswählen

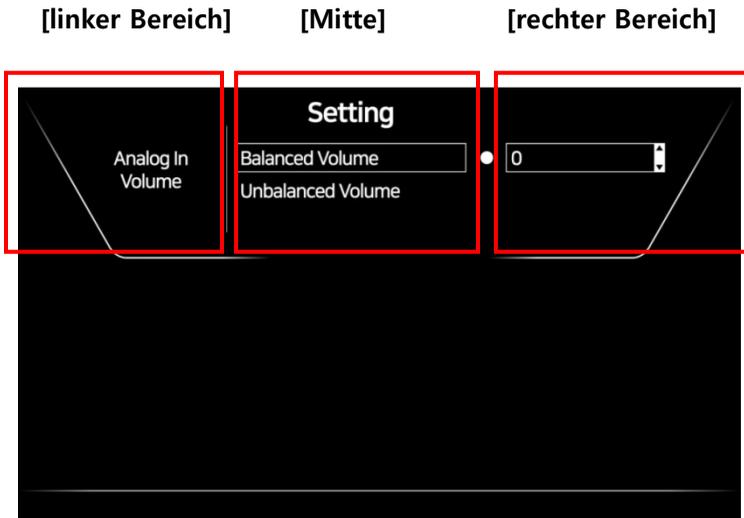
Um die Nennleistung auf hoch bzw. niedrig einzustellen, drücken Sie die 'HOCH/NIEDRIG'-Taste.

3-6. Röhre AN/AUS

Um die Röhre zu aktivieren bzw. deaktivieren, drücken Sie die 'TUBE ON/OFF'-Taste.

3-7. SETUP

Mit der SETUP-Taste am Gerät bzw. auf der Fernbedienung öffnen Sie das Setup-Menü, wie im Bild unten zu sehen.



3-7-1 Linke Anzeige im SETUP-Menü

Mit dem SCROLL/OK-Drehknopf links am Gerät können Sie durch die Menüpunkte navigieren. Folgende neun (9) Menüpunkte können ausgewählt werden: Lautstärke des Analogeingangs, Line Out, DAC- Digitalfilter, Röhrenfarbe, maximale Kopfhörerlautstärke, LCD-Bildschirm, VU-Meter, Bluetooth-Einstellungen, Firmware

3-7-1-1 Lautstärke des Analogeingangs (Analog In Volume)

Sie können für den analogen Eingang den passenden Lautstärkepegel einstellen.

3-7-1-2 Lautstärke des Line Out-Ausgangs

Sie können die Lautstärke des Line Out-Ausgangs auf 'variabel' oder 'fest' einstellen.

3-7-1-3 DAC-Digitalfilter

Hier können Sie für PCM oder DSD Filter einstellen, wie z.B. 'Fast Roll Off', 'Slow Roll Off' oder 'Minimum Phase'

3-7-1-4 Röhrenfarbe (Tube Color)

Für die Röhrenbeleuchtung können Sie verschiedene Farben einstellen.

3-7-1-5 Max. Kopfhörerlautstärke

Um Ihr Gehör vor Schädigungen durch plötzliche hohe Lautstärke zu schützen, können Sie eine maximale Lautstärke festlegen.

3-7-1-6 LCD-Bildschirm Helligkeit/ Abschaltung

Sie können die Helligkeit des Bildschirms anpassen und eine Zeit für die automatische Abschaltung des Bildschirms festlegen.

3-7-1-7 Darstellung des Eingangspegels

Der Eingangspegel kann in drei (3) verschiedenen Varianten angezeigt werden, z.B. als klassisches VU-Meter. Wählen Sie hier die gewünschte Darstellungsart aus.

3-7-1-8 Bluetooth Connect

1) BT Name

Der Standard-BT-Name lautet 'HA500H'. Sie können einen anderen Namen auswählen, zwischen HA500H1 bis HA500H9

2) BT Kopplung

Nach Auswählen eines BT-Namens, muss eine BT-Kopplung durchgeführt werden. Wählen Sie unter dem Menüpunkt 'BT-Kopplung' -> 'AUSFÜHREN'.

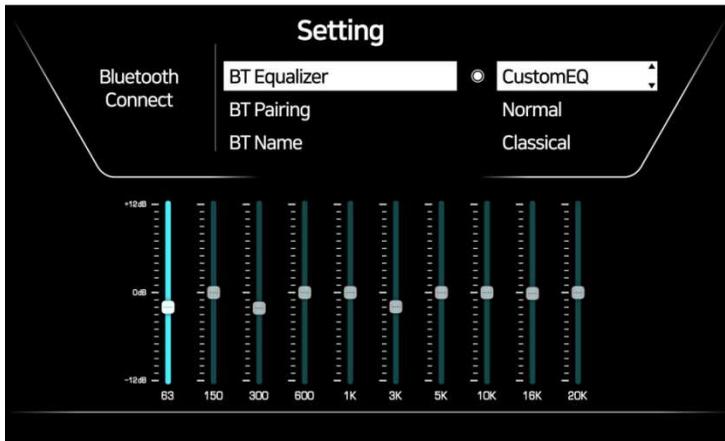
3) BT voreingestellter Equalizer (Preset EQ)

Wählen Sie eine von 17 voreingestellten Equalizer-Einstellungen: Normal, Klassisch, Club, Konzertsaal, Dance, Live, Party, Pop, Reggae, Rock, Soft, Soft Rock, Techno, Bass, Bass & Höhen, Höhen, Vocal

4) BT benutzerdefinierter Equalizer (Custom EQ)

Der HA500H bietet auch die Möglichkeit, die Equalizer-Einstellungen nach Ihren eigenen Wünschen vorzunehmen. Sie

können für 10 Frequenzen die dB separat einstellen, siehe Bild unten.



3-7-1-9 Firmware

Unter diesem Menüpunkt sehen Sie aktuelle Firmware-Version und können gegebenenfalls ein Firmware-Update durchführen.

※ **HINWEIS 1: Für die Vorgehensweise zur Durchführung eines HA500H Firmware-Updates kontaktieren Sie bitte den Hersteller bzw. Ihren Fachhändler.**

※ **HINWEIS 2: Wenn Sie den Firmware-Update-Vorgang ohne entsprechende Kenntnisse durchführen, funktioniert das Gerät unter Umständen nicht mehr richtig.**

3-7-1-10 Werkseinstellungen

Wenn Sie die Werkseinstellungen wiederherstellen möchten, öffnen Sie das SETUP-Menü > Firmware und wählen Sie 'Factory Reset'.

4. Technische Daten

Modellbezeichnung	HA500H	
Display	5.0" TFT LCD(800 x 480 Pixel)	
Bedienung	Tasten und Drehknöpfe (Lautstärke/Scrollen) am Gerät, Infrarot-Fernbedienung	
Eingänge		
Analog	Unsymmetrisch (RCA)	Eingangsimpedanz: 47K Ohm, Standard 2 Vrms (Einstellbar von 1-4 Vrms)
	Symmetrisch (XLR)	Eingangsimpedanz: 47K Ohm, Standard 4 Vrms (Einstellbar von 2-8 Vrms)
Digital	KOAXIAL x 1	Abtastrate bis zu 192Khz
	Toslink x 1	Abtastrate bis zu 192Khz
	AES/EBU x 1	Abtastrate bis zu 192Khz
I ² S	HDMI x 1	Native DSD256, DoP(Max DSD128), PCM bis zu 384Khz, MQA
Bluetooth-Eingang	Bluetooth 5.0	Profile: AVRCP/A2DP, Format: SBC, aptX, aptX HD, AAC, MP3
USB DAC Audio	USB B x 1	USB Audio Class 2.0, unterstützt bis zu PCM 32Bit/384Khz, Native DSD256, MQA384Khz
DAC Performance; Sabre³² ES9018K2M Dual DAC (einer pro Kanal)		
Sabre ³² ES9018K2 M Dual DAC	Symmetrische Line Out-Ausgänge (XLR x 2)	Dynamikumfang: 130 dB (Max. 4 Vrms/ 8 Vrms, Stereo) THD+N: 0.0004%
	Unsymmetrische Line Out-Ausgänge (RCA x 2)	Dynamikumfang: 130 dB (Max. 2 Vrms/ 4 Vrms, Stereo) THD+N: 0.0004%
Technische Daten des Analogausgangs (⌘ gilt nicht für Röhre)		
	Symmetrischer Ausgang (XLR)	Unsymmetrischer Ausgang (RCA)
Nenn-Ausgangspegel	Hoch – 8 Vrms / Niedrig	Hoch – 4 Vrms /

(Hoch/ Niedrig)	– 4 Vrms		Niedrig – 2 Vrms		
Frequenzgang	10 Hz – 80 kHz: +/- 0.1dB 20 Hz – 20 kHz: +/- 0.01dB		10 Hz – 80 kHz: +/- 0.1dB 20 Hz – 20 kHz: +/- 0.01dB		
THD+N @ 1kHz (20 Hz – 20 kHz)	< -105 dB (< 0.00056%)		< -105 dB (< 0.00056%)		
Kanaltrennung	-110dB		-110dB		
Signal-Rausch- Verhältnis	< -113dB		< -112dB		
Technische Daten des Kopfhörerausgangs (※ gilt nicht für Röhre)					
	Symmetrische Ausgabe		Unsymmetrische Ausgabe		
Zu wählende Impedanz	Hoch	Niedrig	Hoch	Niedrig	
Nenn- aus- gangs- leistung	600 Ohm	485 mW pro Kanal	120 mW pro Kanal	125 mW pro Kanal	31 mW pro Kanal
	16 Ohm	k.A.	k.A.	1100mW pro Kanal	450mW pro Kanal
Frequenzgang	10 Hz – 80 kHz ±0.5dB	10 Hz – 80 kHz ±0.15dB	10 Hz - 80 kHz ±0.5dB	10Hz - 80 kHz ±0.5dB	
THD+N@1KHz (20 Hz – 20 kHz)	0.001% (- 100 dB)	0.0012% (- 99 dB)	0.009% (- 81 dB)	0.0041%(- 88 dB)	
Signal-Rausch- Verhältnis	< -111dB	< -113dB	< -106dB	< -110dB	

※ Änderungen jederzeit vorbehalten

5. MQA (Master Quality Authenticated)

MQA ist eine preisgekrönte Technologie zur Komprimierung, die den Klang der originalen Master-Aufnahme liefern kann. Komplexe Codierung, effiziente Kompressionstechnik und eine digitale Signatur machen das System einzigartig. MQA kann die Atmosphäre einer Aufnahme ebenso wie die Studio-Master-Qualität abbilden. Die Master-MQA-Datei ist voll authentifiziert und klein genug, um gestreamt oder heruntergeladen zu werden. Weitere Informationen zu dieser Technologie finden Sie unter mqa.co.uk

Im HA500H ist die MQA-Technologie integriert, sodass Sie MQA-Audiodateien und -streams abspielen und dabei den Klang der originalen Studioaufnahme genießen können.

Wenn eine MQA-Datei bzw. ein MQA-Stream dekodiert und abgespielt wird, leuchtet das LED neben dem MQA-Logo grün bzw. blau und zeigt damit die Herkunft an, damit sichergestellt ist, dass der Klang identisch ist mit dem Quellmaterial.

Leuchtet das LED blau, zeigt dies an, dass eine MQA-Studio-Datei abgespielt wird, die entweder durch den Künstler/Producer im Studio freigegeben oder vom Urheber verifiziert wurde.

Das MQA-Logo ist ein Markenzeichen der MQA Limited.

6. Problembehandlung

1. Das Gerät lässt sich nicht einschalten.
 - 1.1. Überprüfen Sie, ob das Stromkabel angeschlossen ist.
 - 1.2. Überprüfen Sie, ob sich der Kippschalter auf der Geräterückseite in der Stellung „AN“ befindet.
 - 1.3. Stellen Sie sicher, dass der Netzstecker vollständig in die Steckdose eingesteckt ist.

2. Das Gerät reagiert nicht auf die Fernbedienung.
 - 2.1. Ersetzen Sie die Batterien der Fernbedienung.
 - 2.2. Überprüfen Sie, ob es Beeinträchtigungen durch andere Infrarotquellen gibt.
 - 2.3. Verringern Sie den Abstand zwischen Gerät und Fernbedienung.

3. Der Lautsprecher gibt keinen Ton aus, obwohl gerade eine Musikdatei abgespielt wird.
 - 3.1. Prüfen Sie, ob auf STUMM geschaltet ist.
 - 3.2. Überprüfen Sie alle Kabelverbindungen zu den angeschlossenen Geräten.
 - 3.3. Prüfen Sie die eingestellte Lautstärke.
 - 3.4. Überprüfen Sie, ob die richtige Eingangsquelle ausgewählt ist.

4. Aus dem Lautsprecher kommt ein brummendes bzw. summendes Geräusch.
Stellen Sie sicher, dass alle Kabelverbindungen fest eingesteckt sind