



balance V2

Loving music

User manual
Bedienungsanleitung



Abb. ähnlich /
Pic. similar



Abb. ähnlich /
Pic. similar



User manual 2 - 10



Bedienungsanleitung 11 - 19

Dear **Clearaudio** customer,

Thank you for choosing the *balance V2* phono stage, a high quality audio component made in Germany by **Clearaudio**.

The *balance V2* builds upon, and advances, the technologies of the earlier *balance +* phono stage, while sacrificing none of its 'balance'.

Its design remains elegantly unfussy and its operation effortlessly intuitive. And yet, at the same time, the *balance V2* offers an array of options to adjust and fine-tune its performance to your particular system and preferences.

The *balance V2* has a power switch on the rear panel of the power supply which should ideally be left on, only being switched off when connecting other components in your hi-fi system or when not using it for an extended period of time. This assures a constant operating temperature and the best possible sonic results.

We wish you much musical enjoyment with your new *balance V2* phono stage.

Clearaudio electronic GmbH

User manual / Bedienungsanleitung



Important Safety Instructions



1. General Instructions

- Read these instructions and keep them safe. Follow all instructions.
- Not suitable for children under 6 years! The package may contain small parts that can be swallowed. Risk of suffocation from plastic film and small parts. Keep plastic films, bags, straps, etc. away from children as there is a risk of suffocation. Children can strangle themselves with cables. Keep cables out of the reach of children.
- Check the device for any damage before use. If the device is damaged, do not connect it to the power supply! Repair or maintenance is required if there is any damage. For example, if the power cord or plug is damaged, liquid or objects have entered the device, the device has been exposed to rain or moisture, does not function properly, or has been dropped. Contact your dealer to have the device checked.
- If batteries (including battery packs or replaceable dry batteries) are used, do not expose them to direct sunlight, fire, or high heat.
- **Restart:** If the device does not respond to operation, the normal operating state can be restored by turning the device off and on again using the device's power switch.

2. Intended Use

The intended use of the device is to use it in accordance with the information provided in the user manual.

The power supply should only be operated with the maximum permissible connection values, according to the technical data. Any other use or modification of the power supply is not intended.

3. Installation Location

- Avoid locations with direct sunlight, temperature fluctuations, and high humidity. Also, do not place electrical devices near heaters, heat lamps, or other devices that produce heat. The device is designed for operation in heated rooms. The device should only be placed on level surfaces.
- Never block the ventilation slots or cover the device with a cloth or similar. No objects should be placed on the device.
- Installation in closed shelving systems or similar furniture is not permitted.
- Choose a location near the wall socket so that the power plug is always accessible.
- Electrical devices should never be operated near water.
- **Phono preamplifier:** Phono preamplifiers are devices with high signal amplification, as the voltage delivered by the turntable's cartridge is very low (in the range of a few mV). For this reason, high-frequency interference signals are also noticeably amplified. A complete blocking of these interference signals in the device would degrade the audio properties. As a result, high-frequency interference, for example from the 230 V or 115 V power grid, could affect sound quality. Therefore, the device should not be operated near high-frequency generating devices such as mobile phones or modems, or on power grids used for data traffic (PLC).

4. Connection

- Never bypass the safety features of a polarized or grounded plug. Polarized plugs have two power contacts, one of which is wider than the other. Grounded plugs (protective contact plugs) have two power contacts and a third grounding contact. Both plug types serve safety purposes. If the existing plug does not fit into the socket being used, have the plug replaced by an electrician.
- Use the device only with the intended connection cable.
- Ensure that the power cord cannot be stepped on or pinched, especially near plugs, sockets, and the power cord outlet/connection. Regular visual inspection of any potentially damaged insulation of the connection cable is also recommended for your own safety. Have a damaged cable replaced immediately by a professional!
- A small standby current is drawn from the power grid even when the power or standby/on switch is not in the on position.
- Never pull the power cord to unplug the device, always pull directly on the plug!
- **Power terminal:** Do not plug sockets into each other.

5. Maintenance

- If you do not operate the device for a long time, we recommend disconnecting the power supply from the power grid.
- Use only a soft cloth with a smooth surface or a soft brush for cleaning. Do not use aggressive cleaning agents.
- Electrical devices contain magnetic storage devices. If external magnets come near these devices, they interfere with the magnetic components of the devices and can damage them.

6. Health Warnings

- Permanently high volume can cause various hearing damages. Handle high volumes responsibly!
- Heat development: Be careful when touching the device - the housing can become warm during operation.
- There is a risk of injury during setup due to heavy components, such as pinching fingers.
- Risk of injury from sharp objects.

7. Disclaimer of Liability

Use only accessories approved by the manufacturer. Warranty claims will be void if damage is caused by failure to follow the instructions in the manual. The manufacturer assumes no liability for consequential damages.

Liability Disclaimer: Clearaudio assumes no liability for damage to sound carriers caused by improper handling!

8. Service

- Do not open the housing to expose the internal electronics; there are no components inside the device that require user maintenance. This can also lead to loss of warranty. Leave all repairs/maintenance to qualified personnel.
- The device may only be repaired by the manufacturer during the warranty period, otherwise the warranty claim expires. Service for all Clearaudio products should be carried out exclusively by the specialist dealer. If service is required despite the high manufacturing standard, the Clearaudio product must be sent to Clearaudio via your dealer.
- If malfunctions occur, contact the dealer from whom you purchased the device. Do not use the product again until the repair has been carried out.

9. Transport

Always use the original packaging when transporting Clearaudio products. Make sure to pack the device exactly as it was delivered. Only in the original packaging is safe transport guaranteed. When packing, proceed in reverse order as described in the setup and commissioning.

Clearaudio cannot accept liability for damage caused during transport due to incorrect packing.

10. CE Compliance

This product complies with the requirements of European directives and other regulations of the European Commission.



11. Disposal

For Customers in Europe: Disposal of electrical and electronic devices, as well as batteries and rechargeable batteries:

 a) If a product, its packaging, and/or accompanying documentation is marked with the symbol of a crossed-out wheellie bin, the product is subject to European directives and national laws implementing these directives.

b) These directives and laws stipulate that electrical and electronic devices, as well as batteries and rechargeable batteries, must not be disposed of with household waste (residual waste).

You are required to dispose of old devices and discharged batteries/rechargeable batteries at designated collection points to ensure proper disposal, processing, and recycling.

c) Proper disposal of such devices, batteries, and rechargeable batteries helps conserve valuable resources and prevents potentially harmful effects on public health and the environment caused by improper waste disposal. Disposal is free of charge.

d) For more information on the collection and recycling of old devices, batteries, and rechargeable batteries, please contact your local authorities, your waste disposal company, or the retailer where you purchased the product.

1. Package contents

The **Clearaudio** *balance V2* is delivered in a special designed packaging for this product. Ensure that the packaging has no external damage, such as shipping damage. Please retain the packaging, as only the original packaging provides the necessary protection and stability during any subsequent transportation.

Please check the contents of you're newly purchased phono preamplifier.



Pic. 1: Package contents

1.	<i>balance V2</i> phono preamplifier stage with D-Sub power cord	3.	Power cord (not shown)
2.	<i>balance V2</i> power supply	4.	Without image: User manual, Warranty card, Clearaudio Quality Card, return delivery note

2. Set-up adjustments

To ensure the best possible channel separation, the left and right channels are entirely separate in the *balance V2*. All switches are therefore duplicated for the left and right channels. Please make sure that both corresponding switches are always in the same position.



Pic. 2: Underside view of the *balance V2* phono stage

Details of the adjustment and control options on the underside (Pic.1).

1 Gain (Selection of MM / MC cartridge mode)

- **MM operation:** Both 'gain' buttons in „off“ position (load impedance = 47kOhm)
- **MC operation:** Both 'gain' buttons in „on“ position (load impedance = 500Ohm)

2 Input selector (selction between balanced / unbalanced mode)

- **Balanced / symmetrical operation:** Both buttons in „off“ position (use balanced XLR interconnects for input)
- **Unbalanced / unsymmetrical operation:** Both buttons in „on“ position (use unbalanced RCA / cinch interconnects for input)

3 Subsonic filter

- **Subsonic filter on:** Both „subsonic off/on“ buttons in „on“ position
- **Subsonic filter off:** Both „subsonic off/on“ buttons in „off“ position

4 Variable function

The „mode“ button in the „variable“ position (not pressed) unlocks the gain setting, which means that the volume can be adjusted using the front volume knob.

In the „fix“ option („mode“ button pressed), the volume knob is deactivated and the *balance V2* plays at maximum volume.

In this case you can control the volume using other components in your hi-fi system.

Please note:

To protect your loudspeakers from any damage, please make sure that your power amplifier(s) are always switched off when you are connecting the interconnects to or from the *balance V2* phono stage.

Before adjusting any settings, be sure to switch off the power of the *balance V2* using the switch on the rear panel of the power supply.

3. Getting started

1. Switch off all of your hi-fi system components and connect your *balance V2* phono stage.
2. Follow the set-up adjustment steps described above according to your components.
3. For perfect sound, without interference, we recommend not to stack the two components of the *balance V2*, just to put them side by side.
4. Connect the *balance V2* with the 15-pin Sub-D connector to the power supply unit (Pic. 2).
5. Connect the power supply to the mains supply and switch the unit on (Pic. 2).



Pic. 3: Rear view of the *balance V2* phono stage

Details of connections on rear of the *balance V2* phono stage (Pic. 3).

1 Balanced output XLR

Both outputs are activated and ready to use at the same time.

2 Unbalanced input RCA

Selection must be set manually using the „input selector“ on the underside.

3 Balanced input XLR

Selection must be set manually using the „input selector“ on the underside.

4 Unbalanced output RCA

Both outputs are activated and ready to use at the same time.

5 Grounding



Pic. 4: Rear view of the *balance V2* power supply

Details of connections on rear of the *balance V2 power supply* (Pic. 4).

6 15-pole Sub-D connector

Connection to phono stage

7 Main socket

On/off switch with main socket

Please note:

To prevent overheating of electronic parts, never cover or put anything on top of the *balance V2* phono stage or the power supply.

Clearaudio recycles your used equipment free of charge. Do not dispose of the unit via domestic waste.

If the *balance V2* is not in use for an extended period, switch it off at the rear panel.

4. Operating controls



Pic. 5: Front view of the *balance V2* phono stage

1 Headphone output

When you connect headphones, the outputs on the rear of the phono stage will be deactivated automatically. Similarly the 'mode' switch on the underside will have no function in this instance.

2 Volume control

When „mode“ on the underside is set to „variable“ this knob can be used to adjust the volume.

3 On/Off/Mute function:

- After switching the unit on at the mains supply on the rear side, you then need to activate the phono stage by pressing this button.
>> The LED of the button (3) will go off and the LED of the volume knob (2) will be illuminated.
- To activate the „mute function“ press the button (3) again.
>> Both LEDs will start to blink.
- To deactivate „mute function“ press the button (3) again.
>> The LED of the button (3) will go off again and the LED of the volume knob (2) will be illuminate again.
- To activate the standby mode, press the button (3) and hold it for 2-3 seconds.
>> The LED of the button (3) will now be illuminated and the LED of the volume knob (2) will go off.

To switch off the device completely (to avoid unnecessary standby consumption if it will not be used for a long period of time) we recommend using the main switch on the rear.

5. Troubleshooting

If you have a problem with your *balance V2*, first check the possible causes to rule out incorrect operation.

If the error persists, please contact your dealer!

Never try to open the device and/or repair it yourself, this will void the warranty!

Error	Cause	Measure
Device does not work	Is the power cord plugged in and the power switch turned on?	Check the connection.
No sound or low volume?	Did you choose the right input?	Check the connections of your hifi components.
	Have you selected the correct operating mode?	Check the settings on the underside of the phono stage.
	Is the device in „mute“ mode or is the volume set too low?	Check the volume setting of your device.
	The connection cables are not properly connected.	Check the tonearm and cartridge connections due the their respective user manual.
	Devices with a headphone output only: Are the headphones still plugged in when you are trying to play music through the speakers?	Disconnect the headphones.
Hum or noise	The ground cable is not connected or is faulty.	Connect the grounding cable from the turntable/tonearm to the respective grounding connection on the back of the device. If there are several ground connections, interrupt them one after the other and check the sound quality again.
	The device should not be operated in the vicinity of high-frequency devices such as mobile phones or modems or on power supply systems used for data traffic (PLC).	Make sure there is a minimum distance of 30cm between the power supply units of any type and the MC preamplifier or phono preamplifier. Powerlan adapters should not be operated on the same socket as the phono preamplifier.
One channel quieter or louder	The channels of an input are set differently.	Check the settings on the underside of the phono stage. These must be carried out identically for an input.

6. Technical data

Mode:	MM / MC switchable (at bottom) // Subsonic filter switchable (at bottom) 20Hz (- 6dB / Oct.; on each channel)
Amplification:	+ 46dB (MM mode) + 66dB (MC mode)
Input load:	47k Ω / 270pF (MM mode) 500 Ω / 270pF (MC mode)
RIAA accuracy:	$\pm$ 0.1dB
THD:	< 0.001% (IEC A)
Signal to noise ratio:	- 78dB (MM mode) - 79dB (MC mode)
Headroom:	+ 23dB
Max. output voltage:	> 12V (at 1kHz)
RIAA:	75 μ s / 318 μ s / 3180 μ s, 2 passive filter
Channel separation:	> 92dB (at 1kHz)
Output impedance:	150 Ω (balanced XLR) 75 Ω (unbalanced RCA)
Inputs:	unbalanced (RCA) balanced (XLR)
Outputs:	unbalanced (RCA) balanced (XLR) headphone output (Jack 6.3mm)
Power consumption:	Max. consumption: 6.6 watts Standby mode: < 0.3 watts Off mode: 0.0 watts
Power supply:	$\pm$ 18V DC (+ 21V DC external power supply; 1.4m cable length)
Total weight preamplifier:	Approx. 2.3kg
Total weight power supply:	Approx. 1.4kg
Dimensions preamplifier (W/D/H):	Approx. 9.44 x 5.71 x (6.22 with RCA) x 2.44 inches
Dimensions preamplifier (W/D/H):	Approx. 240 x 145 (158 with RCA) x 62mm
Dimensions power supply (W/D/H):	Approx. 9.44 x 5.71 x 2.44 inches
Dimensions power supply (W/D/H):	Approx. 240 x 145 x 62mm
Manufacturer's warranty:	3 years*

* Provided that the warranty card is correctly completed and returned to **Clearaudio**, or your product is registered online at <https://clearaudio.de/en/service/registration.php>, within 14 days of purchase.

User manual / Bedienungsanleitung

Sehr geehrte **clearaudio** Kundin, sehr geehrter **clearaudio** Kunde,

Sie haben sich für den *balance V2* Phonovorverstärker entschieden – ein hochwertiges, deutsches Qualitätsprodukt der Firma **clearaudio** – wir beglückwünschen Sie dazu und danken Ihnen für das in uns gesetzte Vertrauen.

Mit wachsender Hörreife steigen auch die Ansprüche von Analog-Musikliebhabern. Genau dieser eloquenten Zielgruppe ist der innovative Vorverstärker *balance V2* gewidmet. Der Nachfolger der *balance +* bietet einige interessante Einstellungs- und Steuerungsmöglichkeiten zur individuellen Sound-Optimierung, bleibt dabei aber im Design puristisch und in der Bedienbarkeit intuitiv überschaubar.

Die *balance V2* verfügt über einen Netzschalter an der Rückseite des Netzteils, sollte aber nur zum Wechseln der Komponenten Ihrer Anlage vom Netz genommen werden, damit das Gerät eine konstante Betriebstemperatur beibehält und somit bestmögliche klangliche Ergebnisse erzielt werden oder wenn das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht genutzt wird.

Wir wünschen Ihnen viel Freude mit Ihrem neuen **clearaudio** *balance V2* Phonovorverstärker.

Ihre **clearaudio** electronic GmbH



2. Wichtige Sicherheitshinweise



1. Allgemeine Hinweise

- Lesen Sie diese Hinweise und bewahren Sie diese Anweisungen auf. Beachten und befolgen Sie alle Anweisungen.
- Nicht für Kinder unter 6 Jahren geeignet! Lieferumfang kann verschluckbare Kleinteile enthalten. Erstickungsgefahr durch Folie und Kleinteile. Halten Sie Folien, Tüten, Riemen, etc. fern von Kindern, da Erstickungsgefahr besteht. Kinder können sich mit Kabeln strangulieren. Bewahren Sie Kabel außerhalb der Reichweite von Kindern auf.
- Überprüfen Sie das Gerät vor der Inbetriebnahme auf vorhandene Schäden. Ist das Gerät beschädigt, sollten Sie es nicht am Stromnetz anschließen! Reparatur oder Wartung sind erforderlich, wenn eine Beschädigung jeglicher Art vorliegt. Beispielsweise, wenn das Netzkabel oder der Netzstecker beschädigt sind, Flüssigkeit oder Gegenstände ins Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, nicht mehr ordnungsgemäß funktioniert oder fallen gelassen wurde. Kontaktieren Sie Ihren Händler, um das Gerät überprüfen zu lassen.
- Falls Batterien (inklusive Akkupack oder austauschbare Trockenbatterien) zum Einsatz kommen, setzen Sie diese nicht direkter Sonne, Feuer oder großer Hitze aus.
- Neustart: Wenn das Gerät nicht auf Bedienung reagiert, kann der normale Betriebszustand durch Aus- und wieder Einschalten mit Hilfe des Netzschalters des Gerätes wiederhergestellt werden.

2. Bestimmungsgemäßer Gebrauch

Der bestimmungsgemäße Gebrauch des Gerätes ist die Verwendung in Übereinstimmung mit den in der Bedienungsanleitung bereitgestellten Informationen. Das Netzteil darf dabei nur mit den maximal zulässigen Anschlusswerten, gemäß den technischen Daten betrieben werden. Nicht bestimmungsgemäß ist jegliche andere Verwendung oder die Modifizierung des Netzteils.

3. Aufstellungsort

- Vermeiden Sie Aufstellungsorte mit direkter Sonneneinstrahlung, Temperaturschwankungen sowie hohe Luftfeuchtigkeit. Ebenso sollten Sie Elektrogeräte nicht in der Nähe von Heizungen, Heizlampen oder anderen Geräten platzieren, die Wärme produzieren. Das Gerät ist für den Betrieb in beheizten Räumen ausgelegt. Das Gerät sollte nur auf ebenen Untergründen aufgestellt werden.
- Blockieren Sie niemals die Lüftungsschlitze oder decken Sie das Gerät mit einem Tuch oder ähnlichen ab. Zudem dürfen keinerlei Gegenstände auf dem Gerät abgestellt werden.
- Eine Installation in geschlossenen Regalsystemen oder ähnlichen Möbelstücken ist nicht zulässig.
- Wählen Sie einen Betriebsort in der Nähe der Wandsteckdose, so dass der Netzstecker jederzeit zugänglich ist.
- Elektrische Geräte sollten nie in der Nähe von Wasser betrieben werden.
- **Phonovorverstärker:**
Phonovorverstärker sind Geräte mit einer hohen Signalverstärkung, da die Spannung, die der Tonabnehmer des Plattenspielers liefert, sehr niedrig ist (im Bereich von einigen mV). Aus diesem Grund werden auch hochfrequente Störsignale wahrnehmbar verstärkt. Eine vollständige Abblockung dieser Störsignale im Gerät würde die Audioeigenschaften verschlechtern. Das hat zur Folge, dass hochfrequente Störungen, zum Beispiel aus dem 230 V Netz bzw. 115 V Netz, die Klangqualität beeinträchtigen könnte. Das Gerät sollte daher nicht in der Nähe von hochfrequenzzeugenden Geräten wie z.B. Mobiltelefonen oder Modems bzw. an Stromnetzen, die für Datenverkehr genutzt werden (PLC), betrieben werden.

4. Anschluss

- Umgehen Sie nie die Sicherheitsfunktionen eines verpolungssicheren oder geerdeten Steckers. Verpolungssichere Stecker besitzen zwei Stromkontakte, von denen einer breiter ist als der andere. Geerdete Stecker (Schutzkontaktstecker) besitzen zwei Stromkontakte sowie einen dritten Erdungskontakt. Beide Steckerausführungen dienen der Sicherheit. Falls der vorhandene Stecker nicht in die verwendete Steckdose passt, lassen Sie den Stecker durch einen Elektriker austauschen.
- Verwenden Sie das Gerät nur mit dem dafür vorgesehenen Anschlusskabel.
- Achten Sie insbesondere im Bereich von Steckern, Steckdosen sowie dem Netzkabelausschuss/-anschluss darauf, dass nicht auf das Netzkabel getreten oder das Kabel eingeklemmt werden kann.
- Die regelmäßige Sichtkontrolle einer eventuell defekten Isolierung der Anschlussleitung ist darüber hinaus zu Ihrer eigenen Sicherheit empfehlenswert. Eine beschädigte Zuleitung sofort vom Fachmann auswechseln lassen!
- Es wird auch dann ein geringer Ruhestrom aus dem Netz bezogen, wenn sich der Power- oder Standby/On-Schalter nicht in der On-Position befindet.
- Ziehen Sie niemals am Netzkabel, um das Gerät auszustecken, sondern direkt am Stecker!
- **Power Terminal:** Steckdosen dürfen nicht hintereinander gesteckt werden.

5. Pflege

- Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht betreiben, empfehlen wir, das Netzteil vom Stromnetz zu trennen.
- Verwenden Sie zur Reinigung nur ein weiches Tuch mit glatter Oberfläche bzw. einen weichen Pinsel. Verwenden Sie auf keinen Fall aggressives Reinigungsmittel.
- Elektrogeräte enthalten magnetische Speichergeräte. Wenn externe Magnete in die Nähe dieser Geräte kommen, stören diese die magnetischen Komponenten der Geräte und können diese beschädigen.

6. Gesundheitshinweise

- Dauerhaft hohe Lautstärke kann zu diversen Schädigungen des Gehörs führen. Gehen Sie verantwortungsbewusst mit hohen Lautstärken um!
- Wärmeentwicklung: Vorsicht beim Anfassen des Gerätes - während des Betriebs kann das Gehäuse warm werden.
- Beim Aufbau besteht Verletzungsgefahr aufgrund von schweren Bauteilen, beispielsweise Einklemmen der Finger.
- Verletzungsgefahr durch spitze Gegenstände.

7. Haftungsausschluss:

Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Zubehörartikel. Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung entstehen, erlischt der Garantieanspruch. Für Folgeschäden, die daraus resultieren, übernehmen wir keine Haftung.

Haftungsausschluss: Die Firma clearaudio übernimmt keinerlei Haftung für Schäden an Tonträgern, die aus unsachgemäßer Handhabung resultieren!

8. Service

- Öffnen Sie nicht das Gehäuse, um die interne Elektronik freizulegen, im Geräteinneren befinden sich keine Bauteile, deren Wartung vom Nutzer vorzunehmen ist. Dies kann zudem zu Garantieverlust führen. Überlassen Sie alle Reparaturen/Wartungsarbeiten qualifiziertem Fachpersonal.
- Das Gerät darf während der Garantiezeit nur vom Hersteller repariert werden, ansonsten erlischt der Garantieanspruch. Der Service für alle clearaudio Produkte sollte ausschließlich beim Fachhändler erfolgen. Sollte trotz des hohen Fertigungsstandards ein Service erforderlich werden, muss das clearaudio Produkt über Ihren Fachhandel an clearaudio eingeschickt werden.
- Sollten Funktionsstörungen auftreten, kontaktieren Sie den Händler, bei dem Sie das Gerät erworben haben. Verwenden Sie das Produkt erst wieder, wenn die Reparatur durchgeführt wurde.

9. Transport

Beim Transport von clearaudio Produkten stets die Originalverpackung verwenden. Achten Sie darauf, das Gerät genauso zu verpacken, wie es ausgeliefert wurde. Nur in originalverpacktem Zustand ist ein sicherer Transport gewährleistet. Beim Verpacken umgekehrt verfahren, wie bei dem Aufbau und der Inbetriebnahme beschrieben.

Clearaudio kann für Schäden, die beim Transport entstehen und die durch falsches Einpacken verursacht wurden, keine Haftung übernehmen.

10. CE-Konformität

Dieses Produkt entspricht den Anforderungen europäischer Richtlinien, sowie anderen Verordnungen der Kommission.



11. Entsorgung

Für Kunden in Europa: Entsorgungen von elektrischen und elektronischen Altgeräten sowie Batterien und Akkus.

- a) Sofern ein Produkt, die Verpackung und/oder die begleitende Dokumentation durch das Symbol einer durchgestrichenen Abfalltonne gekennzeichnet ist, unterliegt dieses Produkt den europäischen Richtlinien, sowie nationalen Gesetzen zur Umsetzung dieser Richtlinien.
- b) Diese Richtlinien und Gesetze schreiben vor, dass Elektro- und Elektronik-Altgeräte sowie Batterien und Akkus nicht in den Hausmüll (Restmüll) gelangen dürfen. Um die fachgerechte Entsorgung, Aufbereitung und Wiederverwertung sicherzustellen, sind Sie verpflichtet, Altgeräte und entladene Batterien/Akkus an den dafür vorgesehenen Orten zu entsorgen.
- c) Durch die ordnungsgemäße Entsorgung solcher Geräte, Batterien und Akkus leisten Sie einen Beitrag zur Einsparung wertvoller Rohstoffe und verhindern potenziell schädliche Auswirkungen auf die Gesundheit der Allgemeinheit und die Umwelt, die durch falsche Abfallentsorgung entstehen können. Die Entsorgung ist für Sie kostenlos.
- d) Weitere Informationen zur Wertstoffsammlung und Wiederverwertung von Altgeräten, Batterien und Akkus erhalten Sie bei Ihrer Stadtverwaltung, dem für Sie zuständigen Abfallentsorgungsunternehmen oder der Verkaufsstelle, bei der Sie das Produkt erworben haben.

1. Lieferumfang

Die **clearaudio** *balance V2* verlässt unsere Fertigung in einer besonders sicheren und speziell auf das Produkt abgestimmten Verpackung. Wir empfehlen Ihnen diese Originalverpackung für einen eventuellen Transport aufzuheben.

Überzeugen Sie sich davon, dass keine äußeren Beschädigungen vorliegen, insbesondere keine Transportschäden.

Bitte kontrollieren Sie den Lieferumfang Ihrer neu erworbenen *balance V2* Phono-Vorverstärker auf deren Vollständigkeit:



Abb. 1: Lieferumfang

1.	<i>balance V2</i> Phono-Vorstufe mit D-Sub Netzkabel	3.	Kaltgeräte Netzkabel (nicht abgebildet)
2.	<i>balance V2</i> Netzteil	4.	Bedienungsanleitung, Garantiekarte, Clearaudio Qualitätskarte, Rücklieferschein (nicht abgebildet)

2. Inbetriebnahme

Der *balance* V2 Phonovorverstärker erreicht die besten Messwerte bei der Kanaltrennung. Dies wird durch den strikt kanalgetrennten Aufbau der einzelnen Verstärkerstufen erreicht. Aus diesem Grund sind alle Schalter nach rechtem und linkem Kanal getrennt. Bitte stellen Sie sicher, dass sich für alle Funktionen beide Schalter immer in der gleichen Schalterposition befinden.

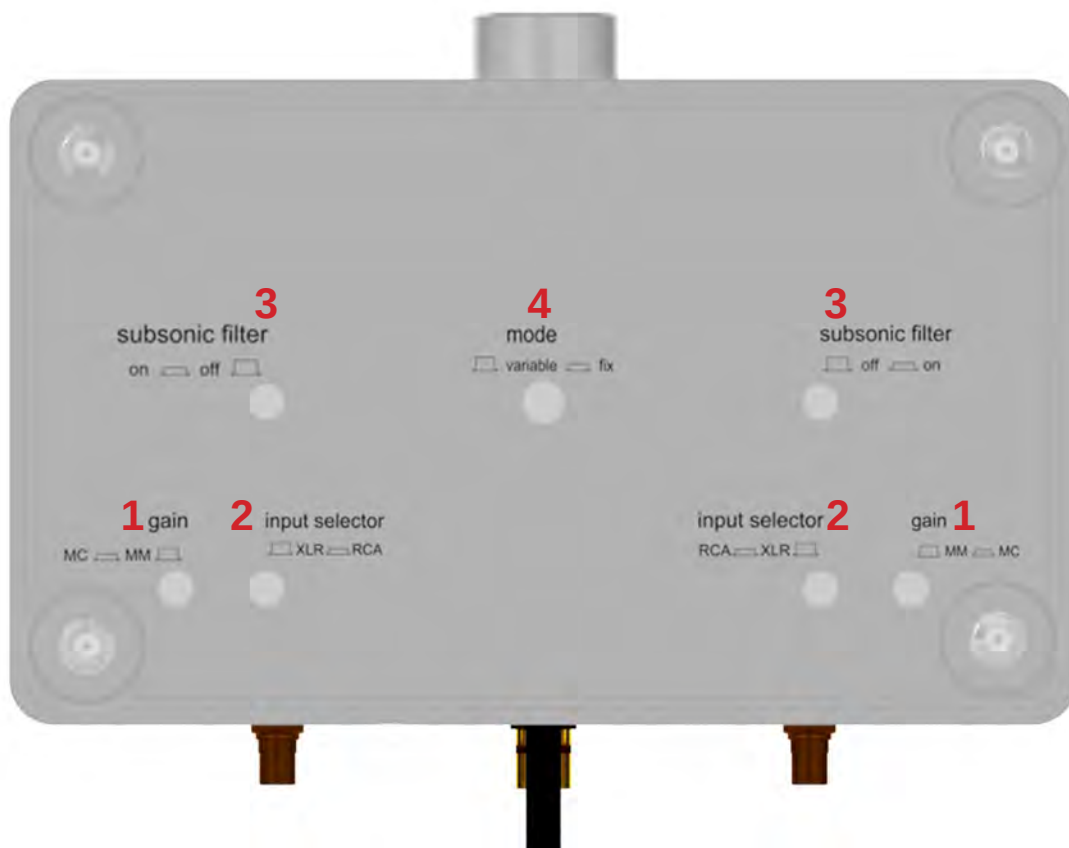


Abb. 2: Ansicht Bodenplatte der Phonovorstufe

Bedienerläuterung der Einstellungs- und Steuerungsmöglichkeiten auf der Unterseite (Abb. 2).

1 Gain (Auswahl des Tonabnehmer-Betriebs MM / MC):

- **MM Betrieb:** Beide Schalter „gain“ nicht gedrückt (Impedanz = 47 kOhm)
- **MC Betrieb:** Beide Schalter „gain“ gedrückt (Impedanz = 500 Ohm)

2 Input selector (Wechsel zwischen symmetrischen und unsymmetrischen Betrieb)

- **balanced / symmetrischer Betrieb (XLR):** Beide Schalter sind nicht gedrückt (benutzen Sie symmetrische XLR Steckerverbindungen für den Eingang!)
- **Unbalanced / unsymmetrischer Betrieb (RCA):** Beide Schalter sind gedrückt (benutzen Sie unsymmetrische Cinch-Stecker für den Eingang!)

3 Subsonic-Filter

Der Subsonic-Filter unterdrückt Geräusche, die durch Laufwerks- und/oder Tonarmresonanzen entstehen können.

- **Subsonic filter ist an:** Beide Schalter „subsonic off/on“ sind gedrückt
- **Subsonic filter ist aus:** Beide Schalter „subsonic off/on“ sind nicht gedrückt

User manual / Bedienungsanleitung

4 Variable function

Der Schalter „mode“ in Position „variable“ auf der Unterseite schaltet die Verstärkungseinstellung frei, wodurch die Lautstärke über den Drehknopf an der Front reguliert werden kann.

In Schalterstellung „fix“ ist die Lautstärkeregelung über den Drehknopf nicht möglich und die *balance V2* spielt auf maximaler Lautstärke. In diesem Fall können Sie die Lautstärke über andere Komponenten Ihrer Kette regeln.

Bitte beachten:

Um eine eventuelle Beschädigung ihrer Lautsprecher zu vermeiden, schalten Sie Ihre Endstufe(n) bei Verkabelungsarbeiten aller Art immer aus.

Schalten Sie vor jeder Änderung der Einstellungen Ihre *balance V2* am Netzteil aus.

2. Aufbau

1. Bitte schalten Sie nun alle Komponenten Ihrer Anlage aus und verbinden Sie die *balance V2*.
2. Nehmen Sie nun alle zuvor beschriebenen Einstellungen entsprechend Ihren Komponenten an der *balance V2* vor.
3. Für perfekten Klanggenuss, ohne Störungen, empfehlen wir die beiden Gehäusekomponenten der *balance V2* nicht aufeinander, sondern nebeneinander aufzustellen.
4. Verbinden Sie die *balance V2* mit dem 15-poligen D-Sub Stecker mit dem dazugehörigen Netzteil (Abb. 3).
5. Schließen Sie nun das Netzteil an das Stromnetz an und schalten Sie das Gerät ein (Abb. 3).



Abb. 3: Rückansicht der Phonovorstufe

Erläuterung der Anschlüsse auf der Rückseite der Phonovorstufe (Abb. 4)

1 Symmetrischer Ausgang XLR

Beide Ausgänge sind gleichzeitig aktiv und gleichzeitig verwendbar.

2 Unsymmetrischer Eingang RCA

Auswahl muss manuell über „input selector“ auf der Unterseite festgelegt werden.

3 Symmetrischer Eingang XLR

Auswahl muss manuell über „input selector“ auf der Unterseite festgelegt werden.

4 Unsymmetrischer Ausgang RCA

Beide Ausgänge sind gleichzeitig aktiv und gleichzeitig verwendbar.

5 Erdungsanschluss



Abb. 4: Rückansicht des Netzteils

Erläuterung der Anschlüsse auf der Rückseite des Netzteils (Abb. 4)

6 15-pol D-Sub Stecker

Verbindung mit Verstärkereinheit

7 Netzanschluss

Ein- und Ausschalter mit Kaltgeräte Netzbuchse

Bitte beachten:

Die Oberseite des Gerätes während des Betriebes nicht abdecken, damit eine ausreichende Luftzufuhr zur Kühlung gewährleistet ist!

Bitte beachten:

Wird das Gerät über längere Zeit nicht benutzt, so sollten Sie es am Kippschalter an der Rückseite abschalten.

4. Bedienelemente



Abb. 5: Vorderansicht der *balance V2*

1 Kopfhörer Ausgang

Durch Anschließen von Kopfhörern werden die Ausgänge auf Rückseite, sowie die Funktion des Schalters „mode“ auf der Unterseite deaktiviert.

2 Lautstärkeregler

Wurde die Funktion des Knopfes „mode“ auf „variable“ gestellt, kann durch diesen Drehschalter die Lautstärke geregelt werden.

3 On/Off/Mute function:

- Nach dem Einschalten des Hauptschalters auf der Rückseite, muss die Phonovorstufe über diesen Knopf durch Drücken gestartet werden.
>> Die LED des Knopfes (3) erlischt und die LED des Lautstärkereglers (2) leuchtet nun durchgehend.
- Zum Aktivieren der „mute function“ drücken Sie den Knopf erneut.
>> Die LED des Knopfes (3) und die LED des Lautstärkereglers (3) blinken.
- Drücken Sie den Knopf erneut um die „mute function“ zu deaktivieren.
>> Die LED des Knopfes (3) erlischt wieder und die LED des Lautstärkereglers (2) leuchtet wieder durchgehend.
- Um das Gerät in den Standby-Mode zu versetzen, drücken Sie den Knopf und halten Sie diesen für ca. 2-3 Sekunden gedrückt.
>> Die LED des Knopfes (3) leuchtet nun durchgehend und die LED des Lautstärkereglers (2) erlischt.

Um das Gerät vollständig abzuschalten, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird und um unnötigen Standby-Verbrauch zu vermeiden, empfehlen wir den Hauptschalter auf der Rückseite abzuschalten.

5. Fehlerbehebung

Sollten Sie ein Problem mit Ihrer *balance V2* haben, überprüfen Sie zuerst mögliche Ursachen, um eine Fehlbedienung auszuschließen.

Sollte der Fehler weiterhin bestehen, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler!

Versuchen Sie niemals das Gerät zu öffnen und/oder selbst zu reparieren, dies führt zu Garantieverlust!

Fehler	Ursache	Maßnahme
Gerät funktioniert nicht	Ist das Netzkabel am Stromnetz angeschlossen und der Netzschalter aktiviert?	Überprüfen Sie den Anschluss.
Keine Tonwiedergabe bzw. niedrige Lautstärke	Haben Sie den richtigen Eingang gewählt?	Überprüfen Sie die Verbindungen Ihrer Kette.
	Haben Sie die richtige Betriebsart gewählt?	Überprüfen Sie die Einstellungen auf der Unterseite der Phonovorstufe.
	Befindet sich die das Gerät im „mute“ Modus bzw. ist die Lautstärke zu gering eingestellt?	Überprüfen Sie Lautstärkeeinstellung Ihres Gerätes.
	Die Verbindungskabel sind nicht ordnungsgemäß angeschlossen.	Überprüfen Sie die Verbindungen des Tonarms und des Tonabnehmers anhand der jeweiligen Bedienungsanleitung.
	Nur bei Geräten mit Kopfhörerausgang: Ist der Kopfhörer noch eingesteckt während Sie versuchen Musik über Lautsprecher auszugeben?	Schließen Sie den Kopfhörer ab.
Brumm- oder Störgeräusche	Das Massekabel ist nicht angeschlossen oder fehlerhaft.	Verbinden Sie das Erdungskabel vom Plattenspieler/Tonarm mit dem jeweiligen Erdungsanschluss auf der Rückseite des Gerätes. Sollten mehrere Masseverbindungen bestehen, so unterbrechen Sie diese nacheinander und prüfen Sie erneut die Tonqualität.
	Das Gerät sollte daher nicht in der Nähe von Hochfrequenzerzeugenden Geräten wie z.B. Mobiltelefonen oder Modems bzw. an Stromnetzen die für Datenverkehr genutzt werden (PLC), betrieben werden.	Sorgen Sie für einen Mindestabstand von 30 cm zwischen Netzteilen jeglicher Bauart und MC-Vorstufe bzw. Phono-Vorverstärker. Powerlan-Adapter sollten nicht an der selben Steckdose wie der Phono-Vorverstärker betrieben werden.
Ein Kanal leiser oder lauter	Die Kanäle eines Eingangs sind unterschiedlich eingestellt.	Überprüfen Sie die Einstellungen auf der Unterseite der Phonovorstufe. Diese müssen für einen Eingang identisch vorgenommen werden.

User manual / Bedienungsanleitung

6. Technische Daten

Modus:	MM / MC schaltbar (auf Unterseite) // Subsonic-Filter zuschaltbar (auf Unterseite) (- 6 dB / Oct.; für jeden Kanal)
Verstärkung bei 1 kHz:	+ 46 dB (MM-Betrieb) + 66 dB (MC-Betrieb)
Eingangsimpedanz:	47 k Ω / 270 pF (MM-Betrieb) 500 Ω / 270 pF (MC-Betrieb)
RIAA Genauigkeit:	$\pm$ 0,1 dB
Klirrfaktor:	< 0,001% (IEC A)
Signal / Rauschabstand:	- 78 dB (MM-Betrieb) - 79 dB (MC-Betrieb)
Übersteuerungsfestigkeit:	+ 23 dB
Maximale Ausgangsspannung:	>12 V (@ 1 kHz)
Schneidekennlinien-Entzerrung:	75 μ s / 318 μ s / 3180 μ s, 2 passive Filter
Kanaltrennung:	> 92 dB (@ 1 kHz)
Ausgangswiderstand:	150 Ω (symmetrisch XLR) 75 Ω (asymmetrisch CINCH)
Eingänge:	asymmetrisch (CINCH) symmetrisch (XLR)
Ausgänge:	asymmetrisch (CINCH) symmetrisch (XLR) Kopfhörerausgang (Klinke: 6,3 mm)
Leistungsaufnahme:	Max. Leistungsaufnahme im Betrieb: 6,6 Watt Standby Modus: < 0,3 Watt Ausgeschaltet: 0 Watt
Spannungsversorgung:	$\pm$ 18 V DC (+ 21 V DC externes Netzteil; 1,4 m Kabellänge)
Gewicht Vorstufe:	ca. 2,3 kg
Gewicht Netzteil:	ca. 1,4 kg
Abmessungen Vorstufe (B/T/H):	ca. 240 x 145 (158 mit Cinch) x 62 mm
Abmessungen Netzteil (B/T/H):	ca. 240 x 145 x 62 mm
Herstellergarantie:	3 Jahre*

* Nur bei korrekt ausgefüllter und eingesandter Garantiekarte an **clearaudio** oder online registrierter Garantie innerhalb von 14 Tagen (<https://clearaudio.de/de/service/registration.php>).

The full, extended warranty period for the *balance V2* phono-preamplifier is 3 years.

To receive this full **Clearaudio** warranty, you must either complete and return the relevant section of the warranty registration card to **Clearaudio**, or register your product online at <https://clearaudio.de/en/service/registration.php>, within 14 days of purchase. Otherwise only the legal warranty can be considered.

The full 2 year warranty can only be honoured, if the product is returned in its original packing.

Um für die Phonovorstufe *balance V2* die volle **clearaudio** Garantie von drei (3) Jahren in Anspruch nehmen zu können, senden Sie uns bitte die beigelegte Garantiekarte innerhalb von zwei Wochen korrekt und vollständig ausgefüllt zu oder registrieren Sie das Produkt online unter <https://clearaudio.de/de/service/registration.php>, da sonst nur die gesetzliche Gewährleistung berücksichtigt werden kann.

Nur, wenn das Produkt in der Originalverpackung zurückgeschickt wurde, kann **clearaudio** die volle Garantiezeit gewährleisten.



ENGLISH

WARRANTY

For warranty information, contact your local **Clearaudio** distributor.

RETAIN YOUR PURCHASE RECEIPT

Your purchase receipt is your permanent record of a valuable purchase. It should be kept in a safe place to be referred to as necessary for insurance purposes or when corresponding with **Clearaudio**.

IMPORTANT

When seeking warranty service, it is the responsibility of the consumer to establish proof and date of purchase.

Your purchase receipt or invoice is adequate for such proof.

FOR U.K. ONLY

This undertaking is in addition to a consumer's statutory rights and does not affect those rights in any way.



FRANÇAIS

GARANTIE

Pour des informations sur la garantie, contacter le distributeur local **Clearaudio**.

CONSERVER L'ATTESTATION D'ACHAT

L'attestation d'achat est la preuve permanente d'un achat de valeur. La conserver en lieu sûr pour s'y reporter aux fins d'obtention d'une couverture d'assurance ou dans le cadre de correspondances avec **Clearaudio**.

IMPORTANT

Pour l'obtention d'un service couvert par la garantie, il incombe au client d'établir la preuve de l'achat et d'en corroborer la date. Le reçu ou la facture constituent des preuves suffisantes.



DEUTSCH

GARANTIE

Bei Garantiefragen wenden Sie sich bitte zunächst an Ihren **Clearaudio** Händler. Heben Sie Ihren Kaufbeleg gut auf.

WICHTIG!

Die Angaben auf Ihrer Quittung erlauben uns die Identifizierung Ihres Gerätes und belegen mit dem Kaufdatum die Dauer Ihrer Garantie-Ansprüche. Für Serviceleistungen benötigen wir stets die Gerätenummer. Diese finden Sie auf dem Typenschild auf der Rückseite des Gerätes oder auch in der beigelegten Garantie-Registrierkarte.



NEDERLANDS

GARANTIE

Voor inlichtingen omtrent garantie dient u zich tot uw plaatselijke **Clearaudio**.

UW KWITANTIE, KASSABON E.D. BEWAREN

Uw kwitantie, kassabon e.d. vormen uw bewijs van aankoop van een waardevol artikel en dienen op een veilige plaats bewaard te worden voor evt, verwijzing bijv, in verband met verzekering of bij correspondentie met **Clearaudio**.

BELANGRIJK

Bij een evt, beroep op de garantie is het de verantwoordelijkheid van de consument een gedateerd bewijs van aankoop te tonen. Uw kassabon of factuur zijn voldoende bewijs.

**ITALIANO****GARANZIA**

L'apparecchio è coperto da una garanzia di buon funzionamento della durata di un anno, o del periodo previsto dalla legge, a partire dalla data di acquisto comprovata da un documento attestante il nominativo del Rivenditore e la data di vendita. La garanzia sarà prestata con la sostituzione o la riparazione gratuita delle parti difettose. Non sono coperti da garanzia difetti derivanti da uso improprio, errata installazione, manutenzione effettuata da personale non autorizzato o, comunque, da circostanze che non possano riferirsi a difetti di funzionamento dell'apparecchio. Sono inoltre esclusi dalla garanzia gli interventi inerenti l'installazione e l'allacciamento agli impianti di alimentazione.

Gli apparecchi verranno riparati presso i nostri Centri di Assistenza Autorizzati. Le spese ed i rischi di trasporto sono a carico del cliente. La casa costruttrice declina ogni responsabilità per danni diretti o indiretti provocati dalla inosservanza delle prescrizioni di installazione, uso e manutenzione dettagliate nel presente manuale o per guasti dovuti ad uso continuato a fini professionali.

**ESPAÑOL****GARANTIA**

Para obtener información acerca de la garantía póngase en contacto con su distribuidor **Clearaudio**.

GUARDE SU RECIBO DE COMPRA

Su recibo de compra es su prueba permanente de haber adquirido un aparato de valor. Este recibo deberá guardarlo en un lugar seguro y utilizarlo como referencia cuando tenga que hacer uso del seguro o se ponga en contacto con **Clearaudio**.

IMPORTANTE

Cuando solicite el servicio otorgado por la garantía el usuario tiene la responsabilidad de demostrar cuándo efectuó la compra. En este caso, su recibo de compra será la prueba apropiada.





Loving music

clearaudio electronic GmbH

Spardorfer Straße 150
91054 Erlangen
Germany

Phone /Tel.: +49 9131 40300 100

Fax: +49 9131 40300 119

www.clearaudio.de

www.analogshop.de

info@clearaudio.de



Handmade in Germany

Clearaudio Electronic accepts no liability for any misprints.

Technical specifications are subject to change or improvement without prior notice.

Product availability is as long as stock lasts.

Copies and reprints of this document, including extracts, require written consent from
Clearaudio Electronic GmbH, Germany.

Änderungen bleiben vorbehalten. Lieferbar solange Vorrat reicht. Für Druckfehler keine Haftung.
Irrtümer vorbehalten- Kopien und Abdrucke – auch nur auszugsweise – bedürfen der schriftlichen
Genehmigung durch die **clearaudio electronic GmbH.**

2025