

**LA** Lehmannaudio®

## Linear

Kopfhörerverstärker  
Vorverstärker



# Die Referenz unter den Kopfhörerverstärkern

Der Linear lässt bereits seit 2004 alle gebräuchlichen Kopfhörer zu ihrer absoluten Höchstform auflaufen. Unserem Spitzenmodell vertrauen anspruchsvollste Nutzer, angefangen beim Westdeutschen Rundfunk über das audiophile Label TACET bis hin zu den Kopfhörerspezialisten von Sennheiser und AKG. Nicht ohne Grund zählt der Linear zur Referenzklasse seines Genres.

Wenn Sie den Kopfhörer aufsetzen und Ihre Lieblings-CD einlegen, lässt der Linear vor Ihrem inneren Auge wunderbare Welten entstehen. Physische, satte Bässe und eine filigrane Auflösung entfalten Ihre Lieblingstitel in voller Pracht über das gesamte Frequenzspektrum. Sorgfältig ausgewählte Komponenten und eine überaus raffinierte Schaltungsarchitektur begründen das Fundament des Spitzenreiters.

### Meisterhaft in jeder Situation

Jederzeit Ihre Bedürfnisse im Blick, erlaubt er durch drei Verstärkungseinstellungen ein beeindruckendes Hörvergnügen – und das mit unterschiedlichsten Kopfhörern an verschiedensten Klangquellen.

Teilen Sie Ihre Freude an dieser Qualität der Musikwiedergabe mit Familie und Freunden: Unser mehrfacher Testsieger mit Vergnügen simultan zwei Kopfhörer. Als Basis für den doppelten Musikgenuss dienen dabei die beiden parallelen Ausgänge der diskreten Class A-Transistorausgangsstufe. Übrigens erweckt der Linear auch Ihre Aktivboxen zu verblüffender Vitalität, wenn Sie es denn wünschen. In jeder Situation ein fabelhafter Klang, stets mit dem Streben nach Perfektion – das ist unser Linear.

### Highlights

#### 📄 Features

- Kopfhörerverstärker der Referenzklasse für alle dynamischen Kopfhörer
- Maximalverstärkung bis 20 dB einstellbar
- diskrete Class A-Ausgangsstufe für offenen und natürlichen Klang
- zwei Anschlüsse für Kopfhörer mit vergoldeten Neutrik-Buchsen
- überdimensioniertes internes Netzteil
- verlustarme Präzisions-MKP-Folienkondensatoren
- treibt als Single-Source-Preamp problemlos lange Kabel

#### 📄 Einzeloptionen

- Aluminium-Frontplatte wahlweise in silber, schwarz oder Chrom

#### ➕ Zubehör (optional)

- Montageset zur vertikalen und horizontalen Befestigung

### Lehmannaudio Vertriebs GmbH

Waltherstraße 49 – 51  
51069 Köln

info@lehmannaudio.com  
www.lehmannaudio.com  
www.facebook.com/lehmannaudio

Made in Germany

# Technische Daten

<b>Eingangsimpedanz</b>	47 kOhm
<b>Maximalverstärkung</b>	0 dB, 10 dB, 18 dB, 20 dB per DIP-Schalter wählbar
<b>Frequenzgang</b>	10 Hz (-0,3 dB) bis 35 kHz (-1 dB)
<b>Rauschabstand</b>	> 95 dB bei Gain 0 dB
<b>Klirrfaktor</b>	< 0,001 % bei 6 mW/300 Ohm
<b>Kanaltrennung</b>	> 70 dB bei 10 kHz
<b>Ausgangsleistung</b>	• 400 mW/60 Ohm • 200 mW/300 Ohm
<b>Ausgangsimpedanz</b>	• Line Out 50 Ohm • Kopfhörerausgang 5 Ohm

<b>Anschlüsse Audio</b>	• Neutrik Kopfhörerbuchsen mit vergoldeten Kontakten • 1 x Line Out schaltend • 1 x Line Out nicht schaltend • vergoldete Cinchbuchsen mit Teflonisolation
<b>Netzspannung</b>	240 V AC
<b>Sicherung</b>	250 mA T
<b>Leistungsaufnahme</b>	10 W
<b>Gehäusemaße B x T x H</b>	110 mm x 280 mm x 50 mm
<b>Gewicht</b>	1,5 kg netto

Stand: Februar 2019. Technische Änderungen auch ohne Ankündigung vorbehalten.

## Pressestimmen

### STEREO

„Der ‚Linear‘ nutzt seine professionellen Gene, um zu Hause dauerhaft entspanntes Hören ebenso zu ermöglichen wie gewissenhaftes Erbsenzählen, wenn Sie es mal ganz genau wissen wollen.“

Klanglich eroberte der bergische Flachmann schnell die Herzen der Tester.“

STEREO/04 2011

### AUDIO

„...an jedem Hörer fein auflösend, musikalisch und mit einer Transparenz, die keiner der anderen Kandidaten im Test übertreffen konnte. (...) mit oder ohne USB der beste Transistor-Kopfhörverstärker, der seit Beginn der Testreihen bei AUDIO spielte.“

AUDIO/12 2010

### stereoplay

„Die Detailfülle, der musikalische Fluss und die tonale Neutralität des Black Cube Linear sind so atemberaubend, dass er ab sofort bei stereoplay die Referenz ist.“

Stereoplay/01 2010



„Die Performance des Lehmann Linear überzeugt vom ersten Ton an. Seiner diskreten Class-A-Ausgangsstufe ohne negative Über-Alles-Gegenkopplung ist es wohl zu verdanken, dass er jeden Kopfhörer, den ich an ihm ausprobieren konnte, in jeder Situation absolut souverän im Griff hat.“

MacRewind/11 2009

## Auszeichnungen



Best Headphone Amplifier  
CanJam Europe/2017



Goldenes Ohr  
2. Platz Kategorie  
Kopfhörerverstärker  
AUDIO/2012

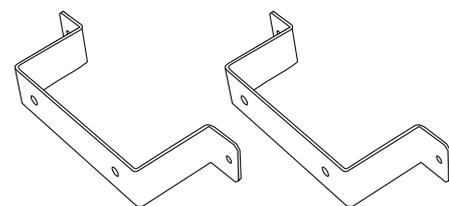


REFERENZ  
MacRewind/11 2009



OUTSTANDING PRODUCT  
hi-finews/10 2009

## Zubehör (optional)



Mit unserem Montageset können Sie Ihren Linear ganz einfach und unauffällig an Möbeln und Wänden montieren.