

# **ALVA TT**

PLATTENSPIELER MIT DIREKTANTRIEB

# Inhaltsverzeichnis

WAS BEFINDET SICH IN DER BOX?	14
DRAUFSICHT	15
RÜCKANSICHT	15
EINSTELLUNGEN	16
ANALOGER AUDIOAUSGANG	18
BLUETOOTH-VERBINDUNG	18
BEDIENUNG	19
FEHLERBEHEBUNG	19
TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	20
GARANTIE	20

Befolgen Sie bei Installation und Verwendung des Produktes die Schritte in dieser Bedienungsanleitung. Die Angaben in dieser Anleitung wurden zur Zeit der Drucklegung hinsichtlich ihrer Genauigkeit sorgfältig überprüft. Cambridge Audio ist bestrebt, seine Produkte ständig zu verbessern und daher können sich Design und technische Daten ohne vorherige Ankündigung ändern.

Dieses Handbuch enthält firmeneigene Informationen, die dem Urheberrecht unterliegen. Alle Rechte vorbehalten. Dieses Handbuch darf weder als Ganzes noch in Teilen auf mechanische, elektronische oder andere Weise, in welcher Form auch immer, ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Herstellers vervielfältigt werden. Alle Marken und eingetragenen Handelszeichen sind Eigentum der jeweiligen Eigentümer.

© Copyright Cambridge Audio Ltd 2019.

Qualcomm ist eine in den USA und anderen Ländern eingetragene Marke von Qualcomm Incorporated, die mit Genehmigung verwendet wird. aptX ist eine in den USA und anderen Ländern eingetragene Marke von Qualcomm Technologies International, Ltd., die mit Genehmigung verwendet wird.

Qualcomm aptX ist ein Produkt von Qualcomm Technologies International, Ltd.

Die Bluetooth®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Marken der Bluetooth SIG, Inc. und jegliche Verwendung dieser Marken durch Audio Partnership Plc erfolgt unter Lizenz. Andere Marken und Markennamen sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

**Achten sie darauf, Ihr Produkt zu registrieren unter:  
[WWW.CAMBRIDGEAUDIO.COM/REGISTER](http://WWW.CAMBRIDGEAUDIO.COM/REGISTER)**

Für Informationen über zukünftige Produkte, Software-Updates und exklusive Angebote.

## Support

### ANLEITUNGSVIDEO

So richten Sie den Alva TT-Plattenspieler ein:  
[www.cambridgeaudio.com/tt/setup](http://www.cambridgeaudio.com/tt/setup)

### FAQS UND SUPPORT

Bitte besuchen Sie [www.cambridgeaudio.com/tt](http://www.cambridgeaudio.com/tt)

**NEHMEN SIE KONTAKT MIT UNSEREM ENGAGIERTEN  
TECHNISCHEN SUPPORT AUF:**

[support@cambridgeaudio.com](mailto:support@cambridgeaudio.com)

UK: +44 20 7551 5422

US: +1 877 357-8204

DE: +49 40 9479 2800

HK: +852 2882 4000

# ALVA TT. SIE MÜSSEN NUR VINYL AUFLEGEN.

Lieber Musikfreund,

Zuallererst vielen Dank, dass Sie sich für Cambridge Audio entschieden haben.

Ich bin mir sicher, dass Sie kaum erwarten können, sich Ihre neue Anschaffung anzuhören. Ich hoffe, dass diese Ihre Erwartungen übertreffen wird und dass das Vergnügen viele Jahre anhalten wird.

Wir bei Cambridge Audio finden es atemberaubend, wie Musik uns bewegen kann. Dies ist etwas, das sich nicht einfach beschreiben lässt, aber man weiß, wie wundervoll es ist. Bei mir persönlich löst der Genuss eines hochwertigen Audiosystems jedes Mal dieselbe Reaktion aus: Ich bin ergriffen, werde in dessen Bann gezogen und ich spüre das Verlangen, zuzuhören. Ich kann mich stundenlang in einer Entdeckungsreise verlieren, bei der ich Stücke spiele, die ich seit Jahren nicht gehört habe, und sie klingen dabei alle ganz neu. Es begeistert mich, ich nicke, ich grinse, klopfe im Takt, und wenn ich ein Glas Wein habe, tanze ich wie ein Verrückter! Es ist so aufregend, als hörte ich die Songs zum ersten Mal, aber mit der zusätzlichen Freude, dass dabei Gefühle und Erinnerungen wiederkehren. Das ist ein wirklich schönes Erlebnis.

Leider sind schlechte Soundsysteme überall und verschmutzen unsere Welt mit Lärm. Wir akzeptieren schlechte Klangerlebnisse als die Norm. Von daher gibt es Momente in Ihrer Musiksammlung, Gedanken Ihrer Lieblingskünstler, die Sie noch nie in ihrer vollen Pracht wahrgenommen haben. Das ist ein Verbrechen.

Wir möchten, dass Sie Musik von ihrer besten Seite hören, so wie vom Künstler beabsichtigt, wobei nichts hinzugefügt und nichts weggenommen wird. Genau das verdienen Musikliebhaber wie wir. Aus diesem Grund experimentieren wir ständig, lösen Probleme und produzieren neue Geräte – was wir schon seit 50 Jahren machen. Und darum versuchen wir ständig, das Hörerlebnis noch besser zu machen. Reiner.

Aber letztendlich geht es um weit mehr als nur um die Geräte und noch mehr als um die Musik: Es geht um das Erlebnis, das Sie beim Zuhören haben. Wir hoffen, dass Ihr ALVA TT Ihnen magische Momente im Leben beschert und Sie daran erinnert, warum Sie sich ursprünglich in Musik verliebt haben.

Es ist an der Zeit, sich hinzusetzen, eine Platte aufzulegen und sich von der Musik dorthin mitnehmen zu lassen, wo ihr Herz hin möchte.

Cambridge Audio. Für Leute, die zuhören.



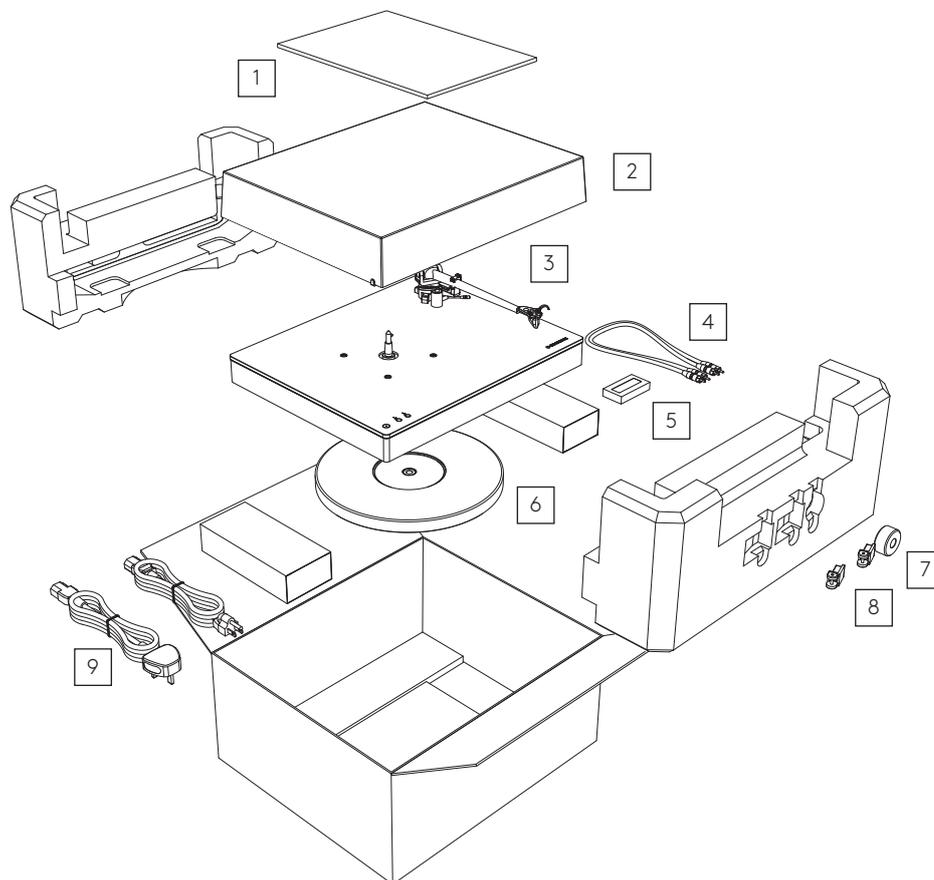
Stuart George  
GESCHÄFTSFÜHRER, CAMBRIDGE AUDIO

# Entworfen & entwickelt in Großbritannien

Der ALVA TT-Plattenspieler von Cambridge Audio ist für Vinyl-Liebhaber wie Sie, die eine toll klingende, einfach zu bedienende und stilvolle Lösung suchen.

- Bluetooth aptX HD ermöglicht es Ihnen, den ALVA TT überall einzusetzen, wie etwa bei Ihnen zu Hause, und dann eine kabellose Verbindung in atemberaubender, hochauflösender Qualität zu Ihrer Hi-Fi-Anlage oder Ihrem Bluetooth-Lautsprecher (oder sogar zu Ihren kabellosen Kopfhörern) herzustellen.
- Der proprietäre, eingebaute Phono-Vorverstärker von Cambridge Audio (basierend auf unseren preisgekrönten ALVA Solo & Duo Phono-Vorverstärkern) machen zusätzliche Geräte überflüssig, die eh nur für Unordnung sorgen würden.
- Ihr ALVA TT ist eine Kombination aus Direktantriebsmotor und dichter Bauweise POM-Plattenteller sorgen dafür, dass Ihre geschätzte Vinylsammlung mit höchster Genauigkeit wiedergegeben wird.
- Die maßgeschneiderte Hochgeschwindigkeits-MC-Tonabnehmer von Cambridge Audio, zusammen mit einem einteiligen Tonarm liefern Ihnen unglaublich viel an Detail aus Ihrer Schallplattensammlung.

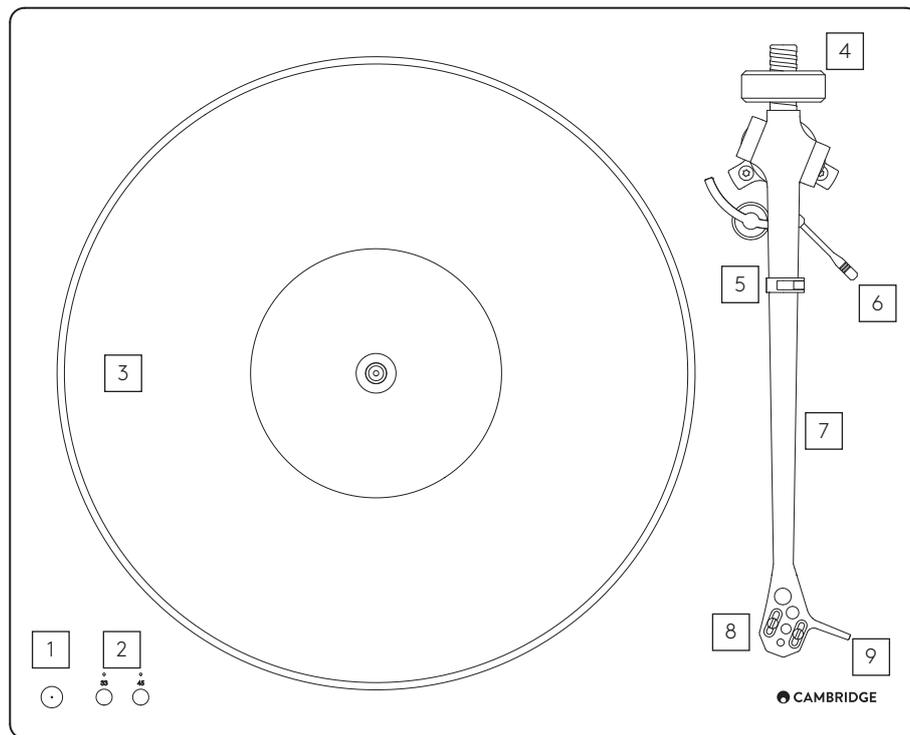
## Was befindet sich in der Box?



1. DOKUMENTATION
2. PLATTENSPIELERDECKEL
3. PLATTENSPIELER
4. ANALOGER ANSCHLUSS
5. TONARMWAAGE

6. PLATTENTELLER
7. GEGENGEWICHT
8. PLATTENSPIELERDECKELSCHARNIERE
9. NETZKABEL

# Draufsicht



## 1. STANDBY/EIN

Schaltet das Gerät zwischen dem Standby-Modus (angezeigt durch schwach leuchtende LED) und Ein (angezeigt durch hell leuchtende LED) um.

## 2. AUFNAHMEGESCHWINDIGKEITSTASTEN UND START/STOPP

## 3. PLATTENTELLER

## 4. TONARM-GEGENGEWICHT

Zur Einstellung des Auflagegewichts.

## 5. TONARMHALTERUNG

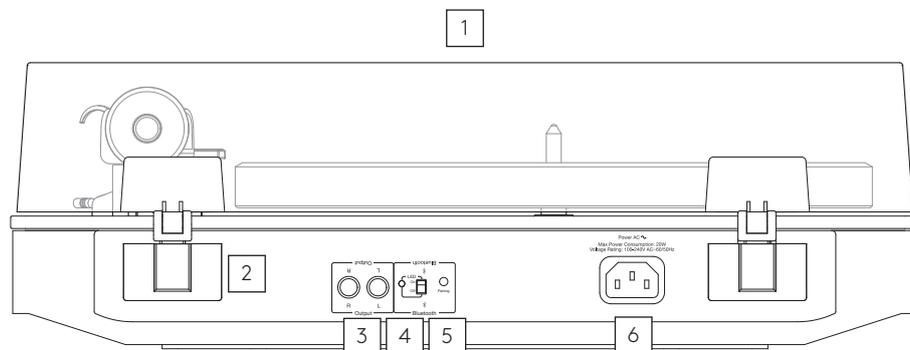
## 6. TONARM-LIFTHEBEL

## 7. TONARM

## 8. MITGELIEFERTER CAMBRIDGE AUDIO MC-TONABNEHMER

## 9. TONABNEHMERKOPF MIT FINGERBÜGEL

# Rückansicht



## 1. DECKEL

## 2. DECKELSCHARNIERE UND VERSCHLÜSSE

## 3. SIGNALAUSGANGSBUCHSEN

Schließen Sie den Plattenspieler mit dem mitgelieferten Cinch-Kabel an den Line-Eingang eines Verstärkers an. **Wichtiger Hinweis:** Nicht an den Phono-Eingang am Verstärker anschließen.

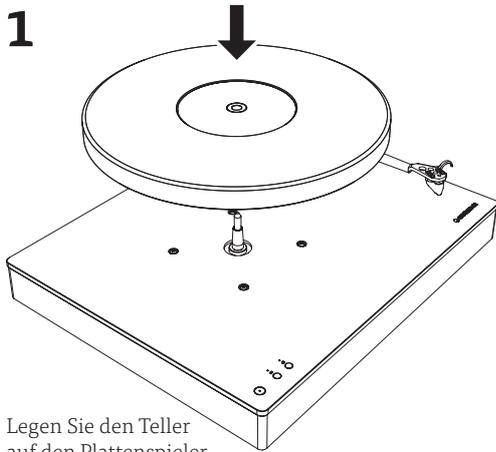
## 4. BLUETOOTH-STATUS MIT LED-EIN/AUS-SCHALTER

## 5. BLUETOOTH-PAIRING-TASTE

## 6. NETZSTECKERANSCHLUSS

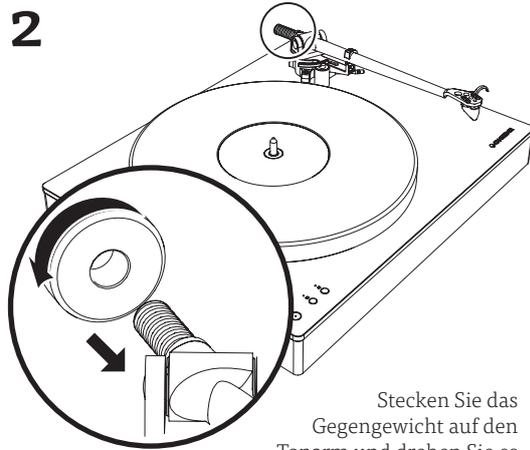
# Einstellungen

1



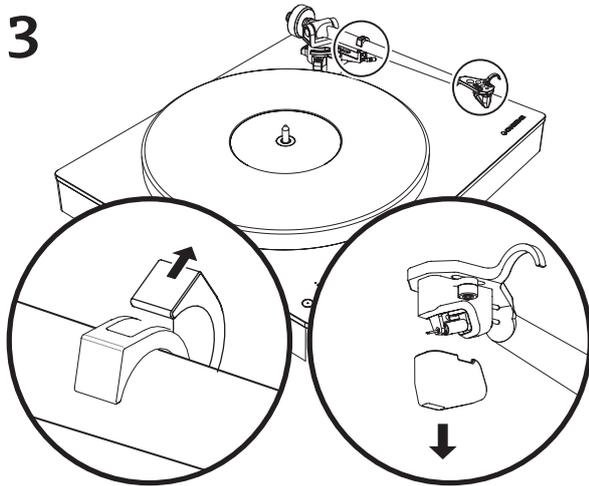
Legen Sie den Teller auf den Plattenspieler

2



Stecken Sie das Gegengewicht auf den Tonarm und drehen Sie es

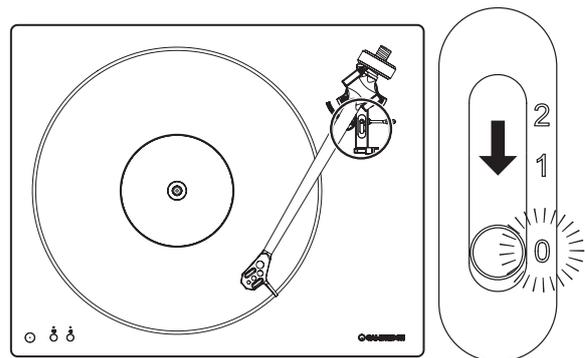
3



Nehmen Sie den Tonarm aus der Ruheposition und entfernen Sie den Nadelschutz.

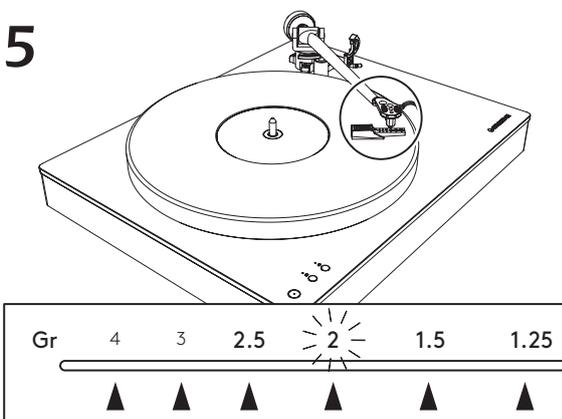
**Wichtiger Hinweis:** Vorsicht beim Umgang mit dem Alva TT-Tonabnehmer. Legen Sie ihn vorsichtig auf die Platte und lassen Sie ihn nicht fallen.

4



Schieben Sie den Anti-Skating-Bias zum Einstellen auf „0“

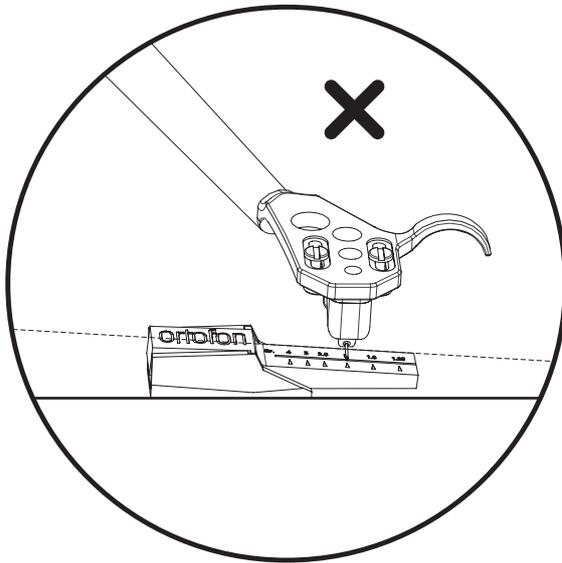
5



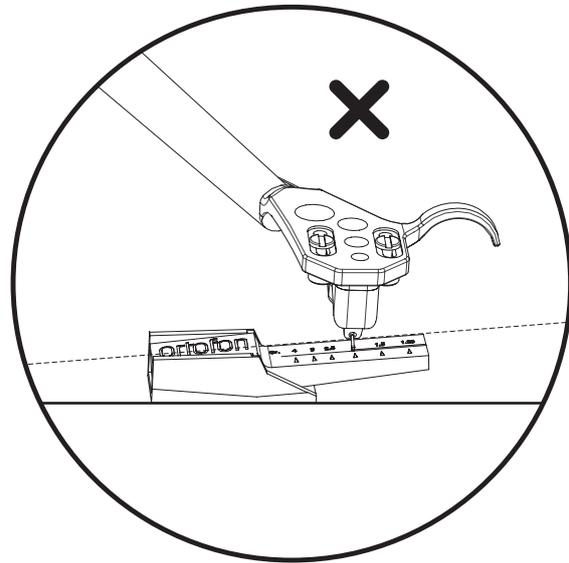
Legen Sie die Tonarmwaage auf den Plattenteller und senken Sie die Nadel vorsichtig auf „2“ ab.

## 6

Durch das Einstellen des Gegengewichts wird sichergestellt, dass der Druck, den die Nadel auf die Schallplatte ausübt, korrekt ist. Zu viel Druck kann zu Verzerrungen und Klangverlusten sowie zu Abnutzungserscheinungen führen. Bei zu wenig Druck springt die Nadel und beschädigt möglicherweise Ihre Schallplatten.

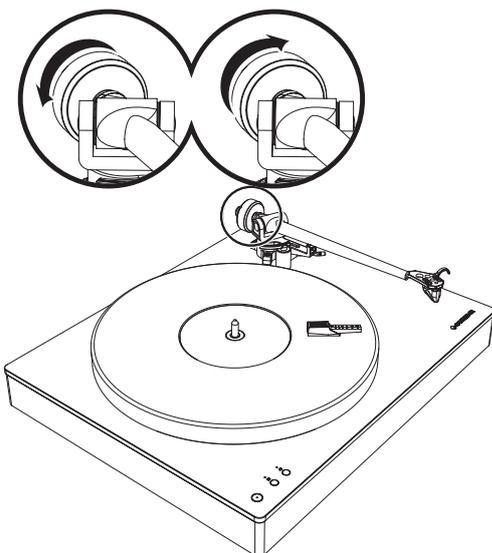


Tonarm-Gegengewicht zu schwer

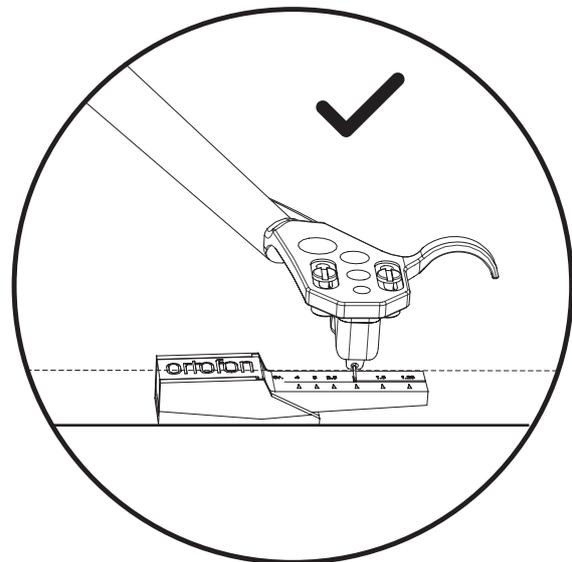


Tonarm-Gegengewicht zu leicht

Drehen Sie das Gewicht gegen den Uhrzeigersinn, um das Gegengewicht zu erhöhen, oder im Uhrzeigersinn, um es zu verringern.

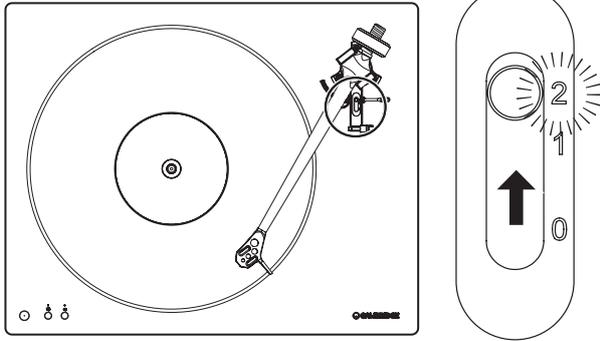


⚠ Setzen Sie den Tonarm wieder in die Halterung, um das Gegengewicht zu justieren. Dieser Teil des Vorgangs erfordert Sorgfalt und Geduld



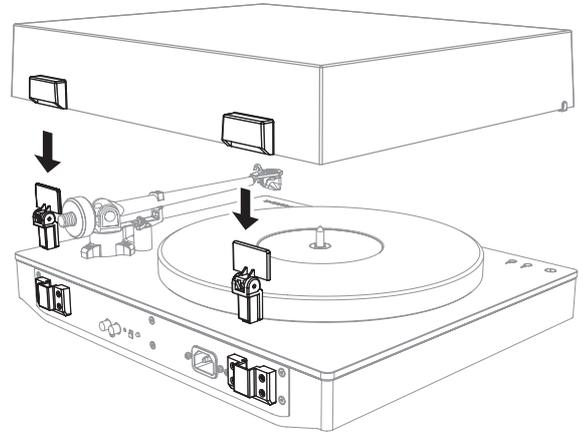
Justieren Sie das Gegengewicht, bis sich die Tonarmwaage im Gleichgewicht befindet

7



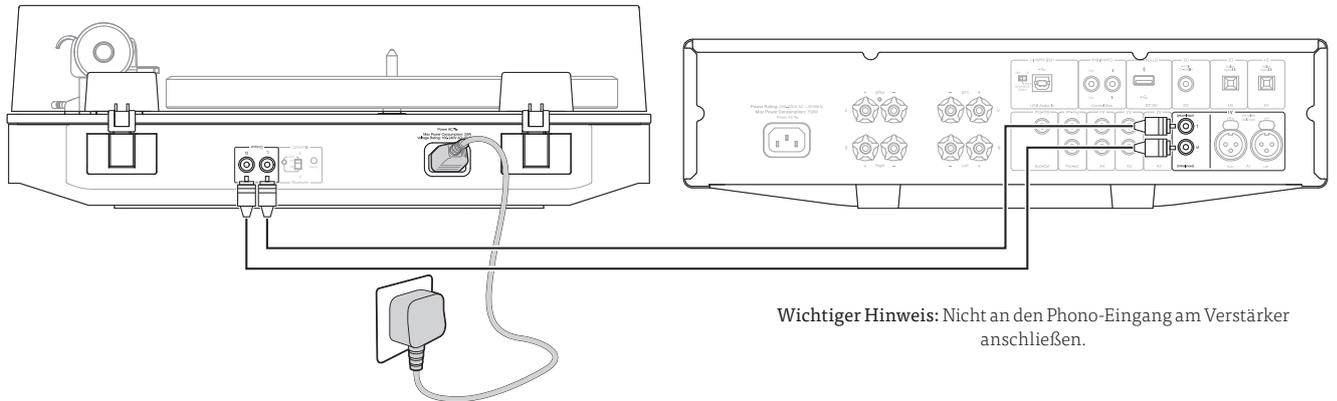
Schieben Sie den Anti-Skating-Bias für den Betrieb auf „2“

8



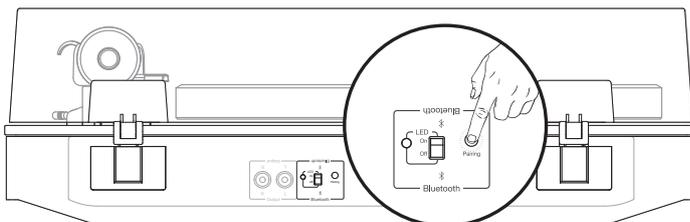
Montieren Sie die Scharniere am Plattenspieler und setzen Sie den Deckel ein

## 9 Analoger Audioausgang



Wichtiger Hinweis: Nicht an den Phono-Eingang am Verstärker anschließen.

## 10 Bluetooth-Verbindung



### LED-STATUS

Schnell blinkend – Im Pairing-Modus.

Langsam blinkend – Gekoppeltes Gerät wird gesucht.

Durchgehend – Mit einem Gerät gekoppelt.

Lange durchgängige Intervalle – Per aptX-/aptX HD-Codec mit einem Gerät gekoppelt.

Halten Sie die Pairing-Taste 2 Sekunden lang gedrückt, um den Pairing-Modus zu aktivieren.

Standardmäßig versucht Bluetooth, eine Verbindung zum zuletzt gekoppelten Gerät herzustellen.

Halten Sie die Pairing-Taste 10 Sekunden lang gedrückt, um die Verbindung aufzuheben und Bluetooth zu deaktivieren.

# Bedienung

## WIEDERGABE VON SCHALLPLATTEN

1. Legen Sie Ihre Schallplatte über die Spindel und drücken Sie den Netzschalter auf dem Bedienfeld.
2. Drücken Sie die Taste für die gewünschte Geschwindigkeit (33 oder 45) auf dem Bedienfeld.
3. Heben Sie den Tonarm an, indem Sie den Hebel zur Rückseite des Plattenspielers bewegen.
4. Positionieren Sie den Tonarm über der gewünschten Position (Rille) auf der Platte.
5. Senken Sie den Tonarm ab, indem Sie den Hebel zur in Richtung der Vorderseite des Plattenspielers bewegen.

## WIEDERGABE BEENDEN

1. Heben Sie den Tonarm mit dem Hebel an.
2. Bewegen Sie den Tonarm zurück zur Tonarmablage.
3. Sichern Sie den Tonarm mit der Tonarmklammer.

4. Drücken Sie die Geschwindigkeitstaste erneut, um den Plattenteller anzuhalten.
5. Drücken Sie den Netzschalter, um den Standby-Modus zu aktivieren.

## AUTOMATISCHE ABSCHALTFUNKTION (AUTO POWER DOWN / APD)

Das Plattenspieler wechselt nach 20-minütiger Inaktivität automatisch in den Standby-Modus.

Zum Deaktivieren der APD-Funktion halten Sie den Netzschalter im Standby-Modus 5 Sekunden lang gedrückt.

Um APD wieder zu aktivieren, halten Sie den Netzschalter gedrückt, wenn Sie das Netzkabel in den Plattenteller stecken.

# Fehlerbehebung

## Kein Ton auf einem oder beiden Kanälen

- Verstärker ist nicht eingeschaltet.
- Verstärker ist stummgeschaltet.
- Falscher Eingang ist ausgewählt.
- Fehlerhafte Verbindung mit Verstärker, Stecker nicht komplett eingeführt.
- Die Nadel liegt nicht auf der Schallplatte auf.
- Die Lautsprecher sind nicht angeschlossen.

## Verzerrter oder uneinheitlicher Klang

- Der Plattenspieler ist an den falschen Verstärkereingang angeschlossen.  
Bitte beachten Sie: **Schließen Sie den Plattenspieler nicht an eine externe PhonoVorstufe oder den Phonoeingang an.**
- Falsche Drehgeschwindigkeit für die Platte ausgewählt.
- Auflagegewicht und/oder Anti-Skating sind nicht korrekt eingestellt.
- Der Zustand der Schallplatte ist schlecht.
- Die Nadel liegt nicht auf der Schallplatte auf.
- Die Nadel ist beschädigt.
- Der Plattenspieler wird durch starke Vibrationen angeregt oder steht nicht eben.

## Die Nadel springt über die Platte

- Der Nadelschutz wurde nicht entfernt.
- Das Auflagegewicht ist zu gering. Überprüfen Sie mit der Tonarmwaage, dass diese korrekt ist.
- Überprüfen Sie, dass der Anti-Skating-BIAS auf „2“ eingestellt ist.
- Der Plattenspieler wird durch starke Vibrationen angeregt oder steht nicht eben.
- Der Zustand der Schallplatte ist schlecht.

## Plattenspieler kann keine Verbindung zu einem Bluetooth-Wiedergabegerät herstellen

- Plattenspieler und Gerät sind zu weit voneinander entfernt.
- Bluetooth-Gerät befindet sich nicht im Pairing-Modus.
- Plattenspieler befindet sich nicht im Pairing-Modus.

## Plattenspieler verbindet sich mit einem falschen Bluetooth-Wiedergabegerät

- Deaktivieren Sie alle anderen Bluetooth-Geräte, bzw. schalten Sie diese aus.
- Deaktivieren Sie am Plattenspieler sämtliche gekoppelten Geräte.

## Uneinheitlicher Klang auf Bluetooth-Wiedergabegerät

- Das Bluetooth-Signal wird blockiert / gestört.
- Plattenspieler und Gerät sind zu weit voneinander entfernt.

# Technische Spezifikationen

## PLATTENSPIELER

Typ	Direktantrieb
Drehgeschwindigkeiten	33 1/3, 45 U / min
Motordrehmoment	1,6 kg / cm
Gleichlaufschwankungen	<0,1%
Plattenteller	POM (Polyoxymethylen)
Durchmesser	305 mm

## TONARM

Typ	Einteiliger Aluminiumguss
Effektive Länge	238 mm
Überhang	17,2 mm
Effektive Masse	11 g

## INTERNE PHONOVRSTUFE

Verstärkung bei 1 kHz	42 dB
Nennleistung (mit CA-Tonabnehmer)	250 m Vrms
Ersatzgeräuschpegel (A-gewichtet)	0,1 uVrms
RIAA-Kurvengenauigkeit	+/-0,3 dB 30 Hz - 20 kHz
Rauschabstand (ref 1 V AUsg., 20-20K BW)	>90 dB
THD+N bei 1 kHz	0,0025 %
Eingangsimpedanz	47 kΩ
Eingangskapazität	320 pF

## AUSGÄNGE

Audioausgang	Cinch Line-Pegel
Bluetooth	SBC/aptX/aptX HD

## ALLGEMEINES

Netzteil	Wechselstrom 100-240 V 60/50 Hz
Netzteil	ca. 6 W, 20 W max., <0,5 W (Standby)
Abmessungen (B x H x T)	435 x 139 x 368 mm
Gewicht	11 kg

## TONABNEHMER

Typ	Elektrodynamischer Wandler mit hoher Ausgangsleistung
Frequenzgang	+/- 1 dB 30Hz-20 kHz
Nadel	Elliptisch
Nadelträger	Aluminium
Ausgangspegel	2 mV bei 1 kHz
Auflagegewicht	2 g
Empfohlene Last	47 kΩ

## Garantie

Cambridge Audio gewährt für dieses Produkt eine eingeschränkte Garantie von 2 Jahren.

Die Garantie deckt die Reparatur oder den Austausch (nach Ermessen von Cambridge Audio) Ihres Cambridge Audio-Produkts ab, wenn es innerhalb der Garantiezeit aufgrund fehlerhafter Materialien oder fehlerhafter Verarbeitung zu einem Defekt kommt.  
Hinweis: Die Abnutzung der Nadel wird von dieser Garantie nicht abgedeckt.

Wenden Sie sich für sämtliche Garantieansprüche an Ihren Händler.

Folgendes ist nicht abgedeckt:

Zufällige Beschädigung, fahrlässige Verwendung, Missbrauch, Vernachlässigung oder unachtsame Bedienung des Geräts;

Schäden durch Verwendung, bei der die Nennleistung des Produkts missachtet wird.

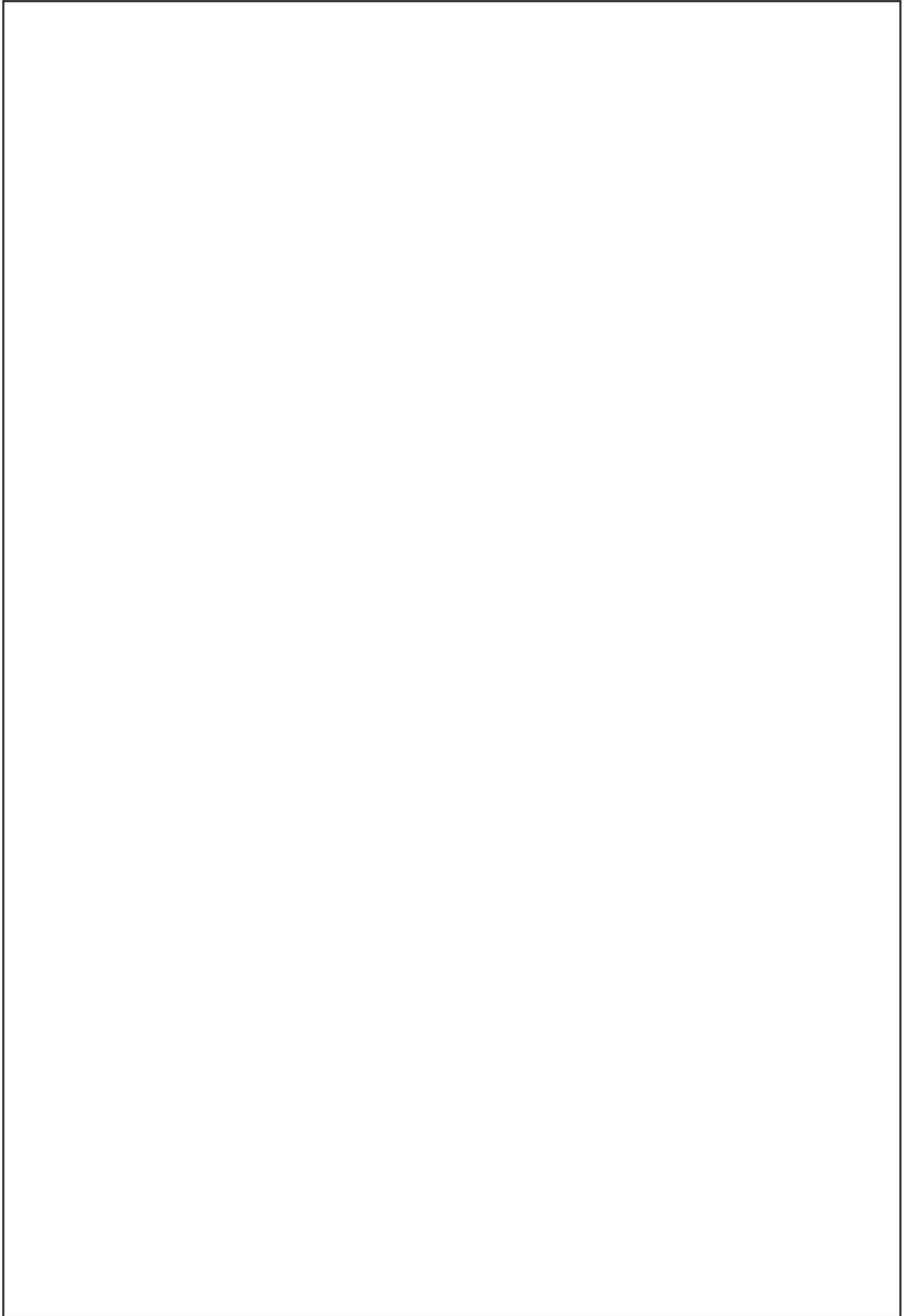
Schäden durch externe Ursachen wie Transport, Unwetter, Stromausfälle oder Stromstöße.

Defekte, die durch Umstände außerhalb der Kontrolle von Cambridge Audio verursacht wurden.

Verwendung von Teilen, die nicht gemäß den Anweisungen von Cambridge Audio montiert oder installiert wurden.

Reparaturen oder Änderungen, die nicht von Cambridge Audio oder autorisierten Vertretern durchgeführt wurden.

# Hinweise





[WWW.CAMBRIDGEAUDIO.COM](http://WWW.CAMBRIDGEAUDIO.COM)

Gallery Court, Hankey Place

London SE1 4BB  
Vereinigtes Königreich

Cambridge Audio ist eine Marke von Audio Partnership  
Plc. Registriert in England unter Nr. 2953313

AP36043/3